

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ПОЛТАВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ В. Г. КОРОЛЕНКА

Кафедра культурології
та методики викладання культурологічних дисциплін

Управління культури Полтавської облдержадміністрації

Полтавський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти
імені М. В. Остроградського

Всеукраїнська науково-практична конференція

**«КУЛЬТУРОЛОГІЧНА РЕГІОНАЛІСТИКА:
ТЕОРІЯ, ІСТОРІЯ, ПРАКТИКА»**

23–24 березня 2017 року

Полтава – 2017

ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КОМІТЕТ

Степаненко Микола Іванович – доктор філологічних наук, професор, академік Академії наук вищої школи України, заслужений діяч науки і техніки України, ректор Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Шевчук Сергій Миколайович – кандидат географічних наук, доцент, проректор з наукової роботи Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Титаренко Валентина Петрівна – доктор педагогічних наук, професор, декан факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, заслужений працівник освіти України

Литвиненко Алла Іванівна – кандидат мистецтвознавства, доцент, завідувач кафедри культурології та методики викладання культурологічних дисциплін Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Кравченко Любов Миколаївна – доктор педагогічних наук, професор кафедри культурології та методики викладання культурологічних дисциплін Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Дмитренко Віталій Анатолійович – кандидат історичних наук, доцент кафедри культурології та методики викладання культурологічних дисциплін Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Лук'яненко Олександр Вікторович – кандидат історичних наук, старший викладач кафедри культурології та методики викладання культурологічних дисциплін Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Шовкова Анна Олександрівна – студентський декан факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Регламент доповідей – 15 хвилин

РЕГЛАМЕНТ РОБОТИ

23 березня 2017 року

- 10⁰⁰–10³⁰** Реєстрація учасників
(фойє навчального корпусу № 3, 1-й поверх)
- 10³⁰–12³⁰** Урочисте відкриття конференції. Пленарне засідання
(навчальний корпус № 3, ауд. 208)
- 12³⁰–14⁰⁰** Перерва
- 14⁰⁰–15⁰⁰** Пленарне засідання.
Презентація монографії Олександра Лук'яненка
«*In the grip of De-Stalinization: Mosaics of Everyday Life of Pedagogical Institutes of the UkrSSR in 1953-1964*»
Презентація монографії Віталія Дмитренка
«*Матеріали церковного обліку населення Київської та Переяславсько-Бориспільської єпархій як джерело вивчення соціуму Гетьманщини XVIII століття*»

24 березня 2017 року

- 10⁰⁰–14⁰⁰** Секційні засідання
Секція № 1. **ТЕОРЕТИЧНІ ПРОБЛЕМИ КУЛЬТУРОЛОГІЧНОЇ РЕГІОНАЛІСТИКИ**
(навчальний корпус № 3, ауд. 208)
Секція № 2. **КУЛЬТУРОЛОГІЧНА РЕГІОНАЛІСТИКА В ІСТОРИЧНОМУ ДИСКУРСІ**
(навчальний корпус № 3, ауд. 202)
Секція № 3. **КУЛЬТУРНО-МИСТЕЦЬКІ ПРАКТИКИ**
(навчальний корпус № 3, ауд. 215)
Секція № 4. **СУСПІЛЬНО-ПОЛІТИЧНІ ТА ЕКОНОМІЧНІ ПРАКТИКИ**
(навчальний корпус № 3, ауд. 216)
Секція № 5. **СОЦІОКУЛЬТУРНИЙ МЕНЕДЖМЕНТ І РЕГІОНАЛЬНІ ЧИННИКИ ЯКІСНОЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ ПІДГОТОВКИ**
(навчальний корпус № 3, ауд. 207)
Секція № 6. **ФІЛОСОФСЬКО-ОСВІТНІ ЗАСАДИ РЕГІОНАЛЬНИЙ ДОСВІД РОЗВИТКУ ЕСТЕТИЧНОЇ КУЛЬТУРИ**
(навчальний корпус № 3, ауд. 111)
- 14⁰⁰–15⁰⁰** Перерва
- 15⁰⁰–15³⁰** Заключне пленарне засідання

23 березня 2017 року
Аудиторія 108

10-00

ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ

ВСТУПНЕ СЛОВО. ПРИВІТАННЯ УЧАСНИКАМ КОНФЕРЕНЦІЇ

СТЕПАНЕНКО МИКОЛА ІВАНОВИЧ

доктор філологічних наук, професор, академік Академії наук вищої школи України, заслужений діяч науки і техніки України, ректор ПНПУ імені імені В. Г. Короленка

ФАСІЙ ГЕННАДІЙ ІВАНОВИЧ

начальник управління культури Полтавської обласної державної адміністрації.

ТИТАРЕНКО ВАЛЕНТИНА ПЕТРІВНА

доктор педагогічних наук, професор, декан факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, заслужений працівник освіти України.

Головує Литвиненко Алла Іванівна

КРАВЧЕНКО ЛЮБОВ МИКОЛАЇВНА

доктор педагогічних наук, професор кафедри культурології та методики викладання культурологічних дисциплін Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.
Проблематика становлення поняттєвого апарату сучасної культурології як універсальної гуманітарної науки.

СУЛАЄВА НАТАЛІЯ ВІКТОРІВНА

доктор педагогічних наук, професор кафедри музики, декан психолого-педагогічного факультету Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, заслужена артистка України.

Концептуальні підходи до мистецького розвитку студентів педагогічних університетів

ТИТАРЕНКО ВАЛЕНТИНА ПЕТРІВНА

доктор педагогічних наук, професор, декан факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, заслужений працівник освіти України.

Традиційна полтавська вишивка в сучасній українській культурі.

ГНАТЮК ЛАРИСА АНАСТАСІЇВНА

кандидат мистецтвознавства, доцент, виконувач обов'язків професора кафедри історії світової музики і кафедри історії української музики та музичної фольклористики Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського (Київ).

Історія української музики: формування методологічних засад.

КАВУННИК ОЛЕНА АНАТОЛІЇВНА

кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри музичної педагогіки і хореографії факультету культури і мистецтв, Ніжинський державний університет ім. Миколи Гоголя.

Культуротворчість митців Ніжина в контексті музичної регіоналістики.

МАСЛІЙЧУК ВОЛОДИМИР ЛЕОНТІЙОВИЧ

кандидат історичних наук, докторант Харківської державної академії культури.

Федір Каруновський – полтавський краєзнавець початку ХІХ століття (між природознавством і культурою).

СЕРДЮК ІГОР ОЛЕКСАНДРОВИЧ

кандидат історичних наук, доцент, докторант кафедри історії України, Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Періодизація дитинства у «вченій культурі» суспільства Гетьманщини.

ОЛЬХОВСЬКА ЛЮДМИЛА ВАСИЛІВНА

Провідний науковий співробітник музею В. Г. Короленка (Полтава).

Соціокультурний портрет Полтави початку ХХ століття крізь призму фондів документів літературно-меморіального музею В. Г. Короленка.

ПОЛЯНСЬКА ГАЛИНА МИКОЛАЇВНА

кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри культурології та методики викладання культурологічних дисциплін Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Сергій Горюнович. Пошук творчого шляху.

ЛИТВИНЕНКО АЛЛА ІВАНІВНА

кандидат мистецтвознавства, доцент, завідувач кафедри культурології та методики викладання культурологічних дисциплін Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Культурологічний дискурс регіональної мемуаристики.

24 березня 2017 року

Секція 1
ТЕОРЕТИЧНІ ПРОБЛЕМИ КУЛЬТУРОЛОГІЧНОЇ
РЕГІОНАЛІСТИКИ

(навчальний корпус № 3, ауд. 208)

Головує Полянська Галина Миколаївна

БАБЕНКО ЛЮДМИЛА ЛЕОНІДІВНА

доктор історичних наук, професор, завідувач кафедри історії України Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Проблема формування культурної ідентичності українців у сучасній українській історіографії.

БЕЦЕНКО ТЕТЯНА ПЕТРІВНА

доктор філологічних наук, професор кафедри української мови Сумського державного педагогічного університету ім. А. С. Макаренка.

Поняття лінгвокраєзнавчої культури.

ГОД БОРИС ВАСИЛЬОВИЧ

доктор педагогічних, кандидат історичних наук, професор, академік Академії наук вищої освіти України, завідувач кафедри всесвітньої історії та методики викладання історії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, заслужений працівник освіти України.

Культурософські концепти історичної регіоналістики.

УКРАЇНЕЦЬ ЛЮДМИЛА ФЕДОРІВНА

доктор філологічних наук, професор кафедри української мови Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Звуковий лад віршів полтавських митців у естетичному вимірі.

ЦЕБРІЙ ІРИНА ВАСИЛІВНА

доктор педагогічних наук, професор кафедри всесвітньої історії та методики викладання історії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Французька романтика в розмаїтті мистецьких жанрів.

ВИННИЧУК РЕНАТА ВОЛОДИМИРІВАНА

кандидат педагогічних наук, доцент кафедри культурології та методики викладання культурологічних дисциплін Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Культурологічна регіоналістика: пріоритети та цінності.

ГРИЦЕНКО ЛАРИСА ОЛЕКСАНДРІВНА

кандидат педагогічних наук, доцент кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

**Архітектурно-дизайнерське матеріалознавство:
регіональний аспект.**

ГОЛОВКО ОЛЕСЯ ВОЛОДИМИРІВНА

науковий співробітник Полтавського літературно-меморіального музею В. Г. Короленка.

**Філософсько-культурологічні аспекти світогляду
Володимира Короленка.**

КОТУХ НАТАЛІЯ ВІТАЛІЇВНА

кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Семантика заголовка (на матеріалі творів В. Симоненка).

КОРНЄВА ЛЮДМИЛА МИХАЙЛІВНА

кандидат філологічних наук, доцент кафедри іноземних мов, загального та слов'янського мовознавства Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Невербальний код у романі «Берег любові» О. Гончара.

КУЗЬМЕНКО ПАВЛО ІВАНОВИЧ

кандидат педагогічних наук, доцент кафедри основ виробництва та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Етнічний стиль меблів в українській культурі.

ЛЯШЕНКО ТЕТЯНА ВАЛЕРІЇВНА

кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри інструментально-виконавської підготовки Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя.

**Історико-теоретичне обґрунтування регіональних
досліджень.**

РАДЬКО ГАННА ІВАНІВНА

кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Антропоцентризм поезії В. Симоненка.

САКАЛО ОЛЕКСАНДР ЄВГЕНОВИЧ

кандидат історичних наук, доцент кафедри політекономії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Ціннісні основи регіональної ідентичності.

ТИТАРЕНКО ОЛЬГА ОЛЕКСАНДРІВНА

кандидат сільськогосподарських наук, доцент кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Кольорове вирішення у ландшафтному дизайні.

КОВАЛЕНКО МИХАЙЛО ВОЛОДИМИРОВИЧ

аспірант кафедри філософії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Етнофункціональна комунікація в соціокультурному просторі інформаційного суспільства.

ЧОРНЕЙ ОКСАНА БОРИСІВНА

бібліотекар II категорії бібліотеки імені М. А. Жовтобрюха Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Культурологічна регіоналістика в електронних інформаційних ресурсах: типологія та класифікація.

АВРАМЕНКО НАТАЛІЯ ВАСИЛІВНА

магістрантка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка (науковий керівник - Г. М. Полянська).

Рок-музика як соціокультурне явище.

БЕРЕЖНА МАРИНА ВАЛЕНТИНІВНА

магістрантка ПНПУ імені В.Г. Короленка (науковий керівник – Т. М. Борисова).

Особливості організації модної індустрії в Україні.

КОЛЕСНІКОВА НАТАЛІЯ ВОЛОДИМИРІВНА

магістрантка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка (науковий керівник – А. І. Литвиненко).

«Культурний простір» спогадів Дмитра Іваненка.

ЛОЖНІКОВА ОЛЕНА ЮРІЇВНА

магістрантка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка (науковий керівник – А. І. Литвиненко).

Антропологічні засади наукової спадщини Федора Вовка.

НИКОДЮК ОКСАНА ОЛЕКСІЇВНА

магістрантка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка (науковий керівник – В. А. Дмитренко).

М. Драгоманов як дослідник української культури.

Секція 2
КУЛЬТУРОЛОГІЧНА РЕГІОНАЛІСТИКА
В ІСТОРИЧНОМУ ДИСКУРСІ
(навчальний корпус № 3, ауд. 202)

Головує Дмитренко Віталій Анатолійович

АРТЮХ В'ЯЧЕСЛАВ ОЛЕКСІЙОВИЧ

кандидат філософських наук, доцент кафедри філософії Сумського державного університету.

Інакодумство на Сумщині в 60-х роках ХХ століття.

БОНДАРЧУК ВІКТОР ОЛЕКСІЙОВИЧ

кандидат мистецтвознавства, доцент Національної музичної академії України ім. Чайковського.

Творчі поступи Д.М. Гнатюка в контексті вітчизняних культурно-мистецьких комунікацій: історіографія питання.

БОРОДЕНКО ОЛЕНА АНАТОЛІЇВНА

кандидат історичних наук, доцент кафедри історії України Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Опис життя «маленьких людей» в бароковій літературі XVIII століття.

ВІЛЬХОВИЙ ЮРІЙ ВІТАЛІЙОВИЧ

кандидат історичних наук, доцент кафедри всесвітньої історії та методики викладання історії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Вплив євангельського християнства на формування культурної ідентичності українського народу на рубежі тисячоліть: історико-регіональний аспект.

ГОД НАТАЛІЯ ВОЛОДИМИРІВНА

кандидат педагогічних наук, доцент кафедри всесвітньої історії та методики викладання історії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Європоцентричні інтенції в культурологічній системі Еразма Роттердамського.

ДМИТРЕНКО ВІТА ІВАНІВНА

кандидат історичних наук, старший лаборант кафедри культурології та методики викладання культурологічних дисциплін Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Культурно-масова робота з репатріантами на Полтавщині в перші повоєнні роки.

ДМИТРЕНКО ВІТАЛІЙ АНАТОЛІЙОВИЧ

кандидат історичних наук, доцент кафедри культурології та методики викладання культурологічних дисциплін Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Оплата потреб у ранньомодерному соціумі Гетьманщини: законодавче регулювання та регіональна практика.

КОТЛОМАНІТОВА ГАЛИНА ОЛЕКСАНДРІВНА

кандидат педагогічних наук, доцент кафедри спеціальної освіти і соціальної роботи Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

КОВАЛЕНКО ОКСАНА ВАЛЕНТИНІВНА

кандидат історичних наук, доцент кафедри історії України Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Гончарство Гетьманщини XVIII століття: регіональний аспект.

ЛАХАЧ ТАМІЛА ОЛЕКСАНДРІВНА

кандидат історичних наук, доцент кафедри історії України Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Державні перетворення у шлюбно-сімейній сфері українців 1920-1930-х років: регіональний аспект.

ЛУГОВИЙ РОМА СЕРГІЙОВИЧ

завідувач науково-дослідного експозиційного відділу археології Полтавського краєзнавчого музею імені Василя Кричевського.

КОВАЛЕНКО ОКСАНА ВАЛЕНТИНІВНА

кандидат історичних наук, доцент кафедри історії України Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Регіональні особливості донецької катакомбної культури Лісостепу (на прикладі поховань Сторожівського могильника).

ЛУК'ЯНЕНКО ОЛЕКСАНДР ВІКТОРОВИЧ

кандидат історичних наук, старший викладач кафедри культурології та методики викладання культурологічних дисциплін Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Внутрішня структура провінційних педагогічних вишів доби «наступу соціалізму» (1930-ті роки).

ЛУГОВИЙ РОМА СЕРГІЙОВИЧ

*завідувач науково-дослідного експозиційного відділу археології
Полтавського краєзнавчого музею імені Василя Кричевського.*

МЕЛЬНИКОВА ІРИНА СЕРГІЇВНА

*старший науковий співробітник науково-дослідного експозиційного
відділу археології Полтавського краєзнавчого музею імені Василя
Кричевського.*

РИЖКОВ РУСЛАН

*молодший науковий співробітник науково-дослідного експозиційного
відділу археології Полтавського краєзнавчого музею імені Василя
Кричевського.*

**Бережнівсько-маївський регіональний тип зрубної
культурно-історичної спільноти (за матеріалами
археологічних досліджень у Сторожовому).**

МАТВІЄНКО СВІТЛАНА ІВАНІВНА

*кандидат педагогічних наук, доцент кафедри дошкільної освіти
Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя.*

**Вплив західноєвропейської музичної культури на розвиток
музичної освіти Чернігово-Сіверщини у I половині
XVIII століття.**

ТРОНЬКО ТЕТЯНА ВОЛОДИМИРІВНА

*кандидат історичних наук, доцент кафедри всесвітньої історії та
методики викладання історії Полтавського національного
педагогічного університету імені В. Г. Короленка.*

**Допомога полтавців військовим і пораненим у роки
російсько-японської війни (1904 - 1905 роки).**

БАСЕНКО РУСЛАН ОЛЕКСАНДРОВИЧ

*аспірант кафедри всесвітньої історії та методики викладання
історії Полтавського національного педагогічного університету
імені В. Г. Короленка.*

**Молодіжні організації ордену єзуїтів: історико-культурний і
духовно-педагогічний виміри функціонування у Ранній
Новий час.**

ЛЕБЕДИНСЬКА МАРИНА ОЛЕКСАНДРІВНА

*аспірантка кафедри всесвітньої історії та методики викладання
історії Полтавського національного педагогічного університету
імені В. Г. Короленка.*

**Становлення музичної освіти в шкільній системі Києва X-
XI століття.**

САЙБЕКОВ МАКСИМ ГЕННАДІЙОВИЧ

аспірант кафедри всесвітньої історії та методики викладання історії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Уявлення Ісидора Севільського про зміст знань в контексті ранньосередньовічної освіти в Вестготській Іспанії (VI-VII століття н. е.).

БАГІРОВА ВЕРОНІКА СЕРГІЇВНА

магістрантка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка (науковий керівник – В. А. Дмитренко).

Музейна діяльність Д.Яворницького.

ДЕМ'ЯНКО ВІКТОРІЯ ЮРІЇВНА

магістрантка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка (науковий керівник – А. І. Литвиненко).

Канони краси та моди у вітчизняній культурі ХХ століття.

КРАМАР ЛЕСЯ ПЕТРІВНА

магістрантка Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя (науковий керівник – Л. О. Дорохіна).

Регіональні особливості хорового руху України 20-х років минулого століття.

АЛЕКСЄЄНКО АЛЬОНА МИКОЛАЇВНА

студентка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка (науковий керівник – О. В. Лук'яненко).

Вплив інквізиції на світогляд іспанців XV століття.

АНТОНЕНКО ЛЮБОВ ВЛАДИСЛАВІВНА

студентка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка (науковий керівник – О. В. Лук'яненко).

Специфіка трипільської культури на території Київщини.

ЖУРАВЛЬОВ АНДРІЙ ВАСИЛЬОВИЧ

студент Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка (науковий керівник – О. В. Лук'яненко).

Просторовий вимір в античних міфах про Ареса.

ЗУБЧЕНКО ОЛЕКСАНДР СЕРГІЙОВИЧ

студент Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка (науковий керівник – О. В. Лук'яненко).

Література Японії епохи Хейан.

КОТЛОМАНІТОВА Ярослава Костянтинівна

студентка Харківського національного університету харчових технологій.

Культура харчування давніх полтавців: соціально-педагогічні аспекти.

КИСЛЯК ІННА МИКОЛАЇВНА

студентка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка (науковий керівник – О. В. Лук'яненко).

Повсякдення українців I половини ХХ століття на прикладі с. Березівка Лубенського району Полтавської області.

КУШНАРЕВИЧ ЮРІЙ СЕРГІЙОВИЧ

студент Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка (науковий керівник – О. В. Лук'яненко).

Локація в античних міфах про Зевса.

МАЦАК НАТАЛІЯ АНАТОЛІЇВНА

студентка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка (науковий керівник – О. В. Лук'яненко).

Повсякдення українців I половини ХХ століття на прикладі с. Калайдинці Лубенського району Полтавської області.

ПЕТРЕНКО АЛЬОНА ВАСИЛІВНА

студентка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка (науковий керівник – О. В. Лук'яненко).

Повсякдення українців I половини ХХ століття на прикладі с. Харківці Гадяцького району Полтавської області.

ТУЛИНСЬКА ЛЕСЯ АНАТОЛІЇВНА

студентка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка (науковий керівник – О. В. Лук'яненко).

Поховальний ритуал сучасних українців в селі Зелений Кут.

ШПАК АНЖЕЛА ЮРІЇВНА

студентка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка (науковий керівник – О. В. Лук'яненко).

Повсякдення українців I половини ХХ століття на прикладі с. Леяки Пирятинського району Полтавської області.

Секція 3
КУЛЬТУРНО-МИСТЕЦЬКІ ПРАКТИКИ
(навчальний корпус № 3, ауд. 215)

Головує Погребняк Марина Миколаївна

ВЕРТІЙ ОЛЕКСІЙ ІВАНОВИЧ

доктор філологічних наук, професор (м. Суми).

Кобзар Ігор Рачок: витоки, формування та особливості побутування репертуару.

БАТІЄВСЬКА ТЕТЯНА ВІКТОРІВНА

кандидат педагогічних наук, доцент кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Сучасні практики публічного мистецтва.

БОРИСОВА ТЕТЯНА МИКОЛАЇВНА

кандидат педагогічних наук, доцент кафедри основ виробництва та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Вплив соціальних субкультур на творчість відомих дизайнерів одягу.

ДЕМ'ЯНКО НАТАЛІЯ ЮРІЇВНА

кандидат педагогічних наук, доцент кафедри музики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Дослідження фольклору в творчості В.М. Верховинця.

ДОРОХІНА ЛЮБОВ ОЛЕКСІЇВНА

кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри вокально-хорової майстерності Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя.

Основні напрями розвитку хорової культури Чернігова початку ХХ століття.

МОХІРЄВА ЮЛІЯ АНАТОЛІЇВНА

кандидат педагогічних наук, доцент кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, член НСХ України.

Культурно-мистецький проект «Традиційний полтавський розпис» : досвід кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г.Короленка.

НІКОЛАШИНА ТЕТЯНА ІВАНІВНА

*кандидата філологічних наук, доцент кафедри української мови
Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г.
Короленка.*

**Топоси в романі-есе М. Слабошпицького «Марія Башкірцева
(Життя за гороскопом)» : семантика і функції.**

ПОГРЕБНЯК МАРИНА МИКОЛАЇВНА

*кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри хореографії
Полтавського національного педагогічного університету
імені В. Г. Короленка.*

Танець «модерн» Галичини 20-30-х років ХХ століття.

ТУПИЦЯ ОЛЕКСАНДР ЮРІЙОВИЧ

*кандидат філологічних наук, доцент кафедри філологічних
дисциплін і методики їх викладання Полтавського національного
педагогічного університету імені В. Г. Короленка.*

**Безеквівалентна лексика постійного тексту як національно-
культурний феномен мовної картини світу.**

ЧОРНОЩОКОВ АНАТОЛІЙ ЄВГЕНІЙОВИЧ

*завідувач кафедри образотворчого мистецтва Полтавського
національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка,
доцент, народний художник України, член НСХ України.*

**Вітчизняний досвід утвердження ідентичності міст засобами
сучасних художніх практик.**

ОПЕНЬКО ВОЛОДИМИР ВАСИЛЬОВИЧ

*заслужений артист України, доцент кафедри народнописенного і
хорового мистецтва Київського національного університету
культури і мистецтв.*

**Вокальна школа Франческо Ламперті та її значення для
становлення української мистецької педагогіки.**

ВІТЕНКО ЛЮДМИЛА ВОЛОДИМИРІВНА

*науковий співробітник Полтавського літературно-меморіального
музею В. Г. Короленка.*

**Застосування сучасних освітніх практик у музейній роботі
(на прикладі Полтавського літературно-меморіального
музею В. Г. Короленка).**

БАБЕНКО ВІКТОР САВЕЛІЙОВИЧ

*старший викладач кафедри образотворчого мистецтва
Полтавського національного педагогічного університету
імені В. Г. Короленка.*

**«Історія Полтави у фотографіях» - сучасний культурно-
мистецький проект.**

БАБЕНКО ОЛЕКСАНДР ОЛЕКСІЙОВИЧ

*старший викладач кафедри образотворчого мистецтва
Полтавського національного педагогічного університету
імені В. Г. Короленка, заслужений майстер народної творчості
України, член НСМНМ України, член НСХ України.*

Участь творчої династії килимарів Бабенків у вітчизняних та зарубіжних культурно-мистецьких проектах.

БЕЛОВА ІРИНА ЙОСИПІВНА

*викладач кафедри концертмейстерства фортепіанного
факультету Національної музичної академії України
ім. Чайковського.*

Творчі взаємовідносини вокаліста й концертмейстера в контексті українського виконавства.

КУШНІРЕНКО ОЛЬГА МИКОЛАЇВНА

*старший викладач кафедри образотворчого мистецтва
Полтавського національного педагогічного університету
імені В. Г. Короленка.*

Досвід проведення Арт-фестів в сучасному мистецькому просторі Полтавщини.

ХОМЕНКО АЛЛА БОРИСІВНА

*старший викладач кафедри вокально-хорової майстерності
Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя.*

Вокальні традиції Ніжинської вищої школи.

ЦИПЛЮК ТЕТЯНА ВОЛОДИМИРІВНА

*викладач Полтавської міської школи мистецтв «Мала академія
мистецтв» ім. Кириченко.*

Музично-просвітницька діяльність викладачів Полтавської міської школи мистецтв.

ГРИНЬ ЮЛІЯ МИКОЛАЇВНА

*асистент кафедри музики Полтавського національного
педагогічного університету імені В. Г. Короленка.*

Володимир Щепотьєв у культурно-мистецькому просторі Полтавщини першої третини ХХ століття.

ОРЛОВА НАТАЛІЯ СТАНІСЛАВІВНА

*асистент кафедри основ виробництва та дизайну Полтавського
національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.*

Використання авангардних рішень в композиції одягу.

ОХРІМЕНКО ЛІДІЯ СЕРГІЇВНА

*асистент кафедри теорії і методики технологічної освіти
Полтавського національного педагогічного університету імені
В. Г. Короленка.*

**Характерні особливості українського костюму населення
Полтавщини.**

ПЕРЕПЕЛИЦЯ ОЛЕНА ОЛЕГІВНА

*асистент кафедри образотворчого мистецтва, аспірантка
Полтавського національного педагогічного університету
імені В. Г. Короленка.*

**Роль мистецьких практик у створенні ефекту автентичності
сучасного міста.**

ЧОРНУСЬ СЕРГІЙ МИКОЛАЙОВИЧ

*асистент кафедри виробничо-інформаційних технологій та безпеки
життєдіяльності Полтавського національного педагогічного
університету імені В. Г. Короленка.*

**Втілення полтавських традицій у дизайні виробів з
деревини.**

МАТКОВСЬКИЙ ОЛЕКСАНДР МИКОЛАЙОВИЧ

*провідний концертмейстер кафедри мистецької педагогіки та
хореографії Сумського державного педагогічного університету
ім. А. С. Макаренка.*

Музична культура Слобожанщини (XIX століття).

ЖДАНОВА ОЛЕНА ЄВГЕНІЇВНА

*магістрантка Полтавського національного педагогічного
університету імені В. Г. Короленка (науковий керівник –
А. Ю. Цина).*

**Конструювання одягу в контексті української
регіоналістики.**

МАТВИЄНКО ВІТА ОЛЕКСІЇВНА

*магістрантка Полтавського національного педагогічного
університету імені В. Г. Короленка (науковий керівник –
А. І. Литвиненко).*

**Гончарство у смт. Опішне: сучасний стан та перспективи
розвитку.**

МИХНО ЛЮДМИЛА ПЕТРІВНА

*магістрантка Сумського державного педагогічного університету
ім. А. С. Макаренка (науковий керівник – Т. П. Беценко).*

Фольклорно-пісенна культура Сумщини (з історії питання).

НЕРОД ВІКТОРІЯ ВІКТОРІВНА

магістрантка Сумського державного педагогічного університету ім. А. С. Макаренка (науковий керівник – Т. П. Беценко).

Народнопісенна культура українців : колисанки.

САЛМІН ЄВГЕНІЙ СЕРГІЙОВИЧ

магістрант Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка (науковий керівник – Л. М. Кравченко).

«Океан Ельзи» і Полтавщина.

БЕЗПАЛА НАТАЛІЯ ІВАНІВНА

студентка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка (науковий керівник – Р. В. Винничук).

Режисура пісенного дійства у творчості Раїси Кириченко.

МЕХТІЄВ АСТАМУР РОВШАН ОГЛИ

студент Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка (науковий керівник – О. В. Лук'яненко).

Контент-аналіз репертуару народного хору «Калина».

МИНАК АНАСТАСІЯ БОРИСІВНА

студентка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка (науковий керівник – О. В. Лук'яненко).

Музична та танцювальна культура Кореї династії Чосон.

НАУМЕНКО ІРИНА ІГОРІВНА

студентка ПНПУ імені В. Г. Короленка (науковий керівник – Р. В. Винничук).

Театрально-концертна бригада як вид діяльності в районному будинку культури.

ОЛІЙНИК ОЛЬГА МИКОЛАЇВНА,

студентка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка (науковий керівник – Р. В. Винничук).

Центри народних промислів як осередки культурної діяльності.

ТИЛІНСЬКА ТЕТЯНА ГРИГОРІВНА

студентка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка (науковий керівник – О. В. Лук'яненко).

Порівняльна характеристика сакральної архітектури Мілету та Ольвії.

Секція 4
СУСПІЛЬНО-ПОЛІТИЧНІ ТА ЕКОНОМІЧНІ ПРАКТИКИ
(навчальний корпус № 3, ауд. 216)

Головує Яковенко Лариса Іванівна

РАДЬКО ПЕТРО ГРИГОРОВИЧ

*доктор історичних наук, професор кафедри політекономії
Полтавського національного педагогічного університету імені
В. Г. Короленка.*

Проблеми регіональної політики в контексті глобалізації.

ЯКОВЕНКО ЛАРИСА ІВАНІВНА

*доктор економічних наук, професор кафедри політекономії
Полтавського національного педагогічного університету
імені В. Г. Короленка.*

**Економічні засади реалізації культурних проєктів в
територіальних громадах.**

КРАВЧЕНКО ДМИТРО МИКОЛАЙОВИЧ

*кандидат педагогічних наук, доцент кафедри культурології та
методики викладання культурологічних дисциплін Полтавського
національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.*

**Громадянська ідентичність особистості: регіональний
аспект.**

НЕПОКУПНА ТЕТЯНА АНДРІЇВНА

*кандидат економічних наук, доцент кафедри політекономії
Полтавського національного педагогічного університету імені
В. Г. Короленка.*

**Проблема виробництва людського капіталу крізь призму
добробуту домогосподарств.**

ПРИХОДЬКО СЕРГІЙ МИКОЛАЙОВИЧ

*кандидат політичних наук, доцент кафедри політекономії
Полтавського національного педагогічного університету
імені В. Г. Короленка.*

**Політичні та геополітичні пріоритети розвитку регіонів та
цілісність України.**

СТЕПАНЕНКО СЕРГІЙ ВОЛОДИМИРОВИЧ

*кандидат економічних наук, доцент, завідувач кафедри
політекономії Полтавського національного педагогічного
університету імені В. Г. Короленка.*

**Регіональна науково-технічна політика і трансфер
технологій.**

ШЕВЧЕНКО БОРИС ОЛЕКСІЙОВИЧ

*кандидат економічних наук, доцент кафедри політекономії
Полтавського національного педагогічного університету
імені В. Г. Короленка.*

**Проблема формування людського капіталу як фактора
забезпечення розвитку територіальних громад.**

ДОНЧЕНКО КОСТЯНТИН АНАТОЛІЙОВИЧ

*аспірант кафедри політичних наук Київського національного
університету будівництва і архітектури.*

**Регіональна культурна політика у роботі громадських рад
при місцевих органах виконавчої влади.**

ЛУК'ЯНЕНКО МАРИНА ВІКТОРІВНА

*магістрантка Університету економіки Бидгощ, Польща (науковий
керівник – E. Gruszka).*

**Діяльність організації «United Parcel Service» у Східній
Європі.**

БУРДИКІНА МАРІЯ ГЕОРГІЇВНА

*студентка Полтавського національного педагогічного
університету імені В. Г. Короленка (науковий керівник –
Р. В. Винничук).*

Музичні вечори як творча форма роботи з молоддю.

ВІРЧЕНКО КАТЕРИНА ВАДИМІВНА

студентка у університету Turība, м. Рига, Латвія.

**Вплив купівельної поведінки споживачів на прибуток
компанії: регіональний аспект (на прикладі ООО «Колос»
(Полтавська область)).**

Секція 5
РЕГІОНАЛЬНІ ЧИННИКИ ЯКІСНОЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ
ПІДГОТОВКИ
(навчальний корпус № 3, ауд. 207)

Головує Кравченко Любов Миколаївна

КРАВЧЕНКО ЛЮБОВ МИКОЛАЇВНА

доктор педагогічних наук, професор кафедри культурології та методики викладання культурологічних дисциплін Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.
Соціокультурний менеджмент як чинник динамічного розвитку регіону.

ЦИНА АНДРІЙ ЮРІЙОВИЧ

доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри теорії і методики технологічної освіти ПНПУ В. Г. Короленка.
Культурно-історичні аспекти розвитку особистості майбутнього вчителя в освітньому просторі.

КОНДЕЛЬ ВОЛОДИМИР МИКОЛАЙОВИЧ

кандидат технічних наук, доцент кафедри виробничо-інформаційних технологій та безпеки життєдіяльності Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.
Регіональний досвід підготовки студентів до участі у конкурсах наукових робіт.

КОНОНЕНКО ЛІЛІЯ ВОЛОДИМИРІВНА

кандидат педагогічних наук, доцент кафедри спеціальної освіти і соціальної роботи Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.
Особливості здійснення фандрайзингу в культурно-мистецькій сфері м. Полтави.

МУЖИКОВА ІРИНА МИРОСЛАВІВНА

кандидат педагогічних наук, доцент кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.
Культурно-мистецькі проекти як засіб формування професійної майстерності майбутніх вчителів образотворчого мистецтва.

НАТАЛЕВИЧ НАТАЛІЯ ПЕТРІВНА

кандидат педагогічних наук, доцент кафедри культурології та методики викладання культурологічних дисциплін Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Використання педагогічних технологій у процесі викладання дисциплін культурологічного циклу.

ПАЛЕХА ОЛЬГА МИКОЛАЇВНА

кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри філологічних дисциплін Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Формування соціокультурної компетенції майбутніх вчителів початкових класів у процесі викладання навчальної дисципліни «Іноземна мова».

РУДИЧ ОКСАНА ОЛЕКСІВНА

кандидат педагогічних наук, доцент кафедри філологічних дисциплін Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Використання англомовних літературних джерел як засобу збагачення соціокультурного компонента майбутніх педагогів.

САЄНКО ТЕТЯНА ВАЛЕНТИНІВНА

кандидат педагогічних наук, доцент кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, член НСМНМ України.

Методика підготовки майбутніх вчителів образотворчого мистецтва до організації та проведення «Свята народного вбрання».

СТЕПУРА ЮЛІЯ ГРИГОРІВНА

кандидат педагогічних наук, старший лаборант кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Естетотерапевтичне проектування соціально-виховного середовища педагогічного вишу.

ХЛОПОВ АНДРІЙ МИХАЙЛОВИЧ

кандидат фізико-математичних наук, доцент, завідувач кафедри виробничо-інформаційних технологій та безпеки життєдіяльності Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Теоретичні аспекти формування математичної культури майбутнього вчителя технологій.

ГЛУШКОВА СВІТЛАНА ІВАНІВНА

старший викладач кафедри музики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Фортепіанна музика полтавських композиторів у вихованні майбутнього вчителя музичного мистецтва.

ЖМАЙЛО СЕРГІЙ МИКОЛАЙОВИЧ

старший викладач кафедри музики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Українська хорова музика як засіб патріотичного виховання в роботі вчителя музичного мистецтва.

РЕМЕЗОВА НАТАЛІЯ МИКОЛАЇВНА

старший викладач кафедри музики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Загальнокультурний розвиток майбутнього вчителя музичного мистецтва засобами хорового мистецтва.

ТИТАРЕНКО ВАЛЕРІЙ МИКОЛАЙОВИЧ

старший викладач виробничо-інформаційних технологій та безпеки життєдіяльності Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Формування культури праці в процесі підготовки вчителя трудового навчання.

ТАРАСЕНКО ОЛЕКСАНДР КИРИЛОВИЧ

доцент кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, член НСХ України.

Підготовка майбутніх вчителів образотворчого мистецтва до участі у мистецько-освітніх проектах з живопису.

ВІЛЬХОВА ОКСАНА ГРИГОРІВНА

асистент кафедри початкової освіти, природничих і математичних дисциплін та методики їх викладання Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Народна хореографія та національно-культурне виховання дітей молодшого шкільного віку: історико-педагогічний та регіональний дискурс.

ГАЛАМБОШ ГАБРІЄЛЛА ВАСИЛІВНА

*асистент кафедри теорії і методики технологічної освіти
Полтавського національного педагогічного університету
імені В. Г. Короленка.*

**Декоративно-прикладна творчість у системі професійної
підготовки майбутніх учителів трудового навчання.**

СРІБНА ЮЛІЯ АНАТОЛІЇВНА

*асистент кафедри теорії і методики технологічної освіти
Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г.
Короленка.*

**Етнодизайн як засіб розвитку творчого потенціалу майбутніх
учителів трудового навчання.**

КУТОРЖЕВСЬКА ОКСАНА АНАТОЛІЇВНА

*учитель початкових класів ЗОШ №20 імені Бориса Серги,
м. Полтава*

**Формування мовленнєвої культури у практиці класного
керівника.**

АРТЮШЕНКО ПЕТРО ПЕТРОВИЧ

*аспірант кафедри культурології та методики викладання
культурологічних дисциплін Полтавського національного
педагогічного університету імені В. Г. Короленка.*

**Аксіологічний підхід до вивчення громадських рухів
українських учителів у ХХ ст.**

БУХУН АНДРІЙ ГРИГОРОВИЧ

*здобувач кафедри культурології та методики викладання
культурологічних дисциплін Полтавського національного
педагогічного університету імені В. Г. Короленка.*

**Військово-патріотичний компонент громадянської
компетентності майбутніх офіцерів Національної гвардії
України.**

ВАСЮК ЮЛІЯ АНАТОЛІЇВНА

*аспірантка кафедри філософії Мелітопольського державного
педагогічного університету імені Богдана Хмельницького.*

**Освітнє середовище педагогічного університету в
соціокультурному просторі Полтавського регіону.**

КРУПІНА ЛЕСЯ ВАЛЕНТИНІВНА

*здобувач кафедри культурології та методики викладання
культурологічних дисциплін Полтавського національного
педагогічного університету імені В. Г. Короленка.*

**Освітній комплекс «Ліцей – педагогічне училище» як простір
професійного самовизначення майбутніх учителів.**

ТАРАНЕНКО ХРИСТИНА СЕРГІЇВНА

здобувач кафедри культурології та методики викладання культурологічних дисциплін Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Культурологічний підхід до формування професійної компетентності майбутніх учителів іноземних мов.

ОХРІМЕНКО ТЕТЯНА СЕРГІЇВНА

магістрантка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка (науковий керівник – О. О. Титаренко).

Педагогіка проектування креативних технологій навчання.

ПОЛЯКОВ СЕРГІЙ ВОЛОДИМИРОВИЧ

магістрант Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка (науковий керівник – Л. О. Гриценко).

Культурологічні засади використання інформаційно-комунікаційних технологій у професійній підготовці майбутніх учителів.

ТКАЧЕНКО АЛЬОНА ОЛЕКСАНДРІВНА

студентка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка (науковий керівник – Р. В. Винничук).

Селищна бібліотека як осередок культурно-дозвілєвої роботи.

Секція 6
ФІЛОСОФСЬКО-ОСВІТНІ ЗАСАДИ РЕГІОНАЛЬНИЙ ДОСВІД
РОЗВИТКУ ЕСТЕТИЧНОЇ КУЛЬТУРИ
(навчальний корпус № 3, ауд. 207)

Головує Лобач Олена Олександрівна

ОЛЕКСЕНКО РОМАН ІВАНОВИЧ

*доктор філософських наук, завідувач кафедри філософії
Мелітопольського державного педагогічного університету імені
Богдана Хмельницького.*

Духовно-моральне виховання майбутнього підприємця в сім'ї.

БЕРЕЗАН ОЛЕКСІЙ ІВАНОВИЧ

*кандидат медичних наук, доцент кафедри спеціальної освіти і
соціальної роботи Полтавського національного педагогічного
університету імені В. Г. Короленка.*

**Естетизація наочного компоненту викладання клінічних
дисциплін майбутнім педагогам.**

ЛОБАЧ ОЛЕНА ОЛЕКСАНДРІВНА

*кандидат педагогічних наук, доцент кафедри музики Полтавського
національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.*

Музично-педагогічний досвід Полтавщини

КУТОРЖЕВСЬКА ЛЮБОВ ІВАНІВНА

*кандидат педагогічних наук, доцент кафедри спеціальної освіти і
соціальної роботи Полтавського національного педагогічного
університету імені В. Г. Короленка.*

Культура мовлення майбутнього фахівця соціальної роботи

ОЛІЙНИК СВІТЛАНА ПЕТРІВНА

*кандидат педагогічних наук, доцент кафедри філологічних
дисциплін Полтавського національного педагогічного університету
імені В. Г. Короленка.*

**Реалізація соціокультурної змістової лінії у процесі
навчання першокласників грамоти.**

САВЕЛЬЄВА НАТАЛІЯ МИКОЛАЇВНА

*кандидат педагогічних наук, доцент кафедри спеціальної освіти і
соціальної роботи Полтавського національного педагогічного
університету імені В. Г. Короленка.*

**Культурологічні основи соціальної роботи у Полтавському
регіоні.**

САВЕНКО ІГОР ВАСИЛЬОВИЧ

кандидат педагогічних наук, доцент кафедри основ виробництва та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Мистецтвознавчі та культурологічні аспекти дизайн-освіти.

СКОРИК БОГДАНА СЕРГІЇВНА

кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри культурології та методики викладання культурологічних дисциплін Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Історико-педагогічні основи розвитку полемічних методів у духовній освіті України XVII ст.

СТЕПАНЕНКО НІНА СТЕПАНІВНА

кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри філологічних дисциплін Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Поетична дитяча творчість Олександра Олеся як засіб реалізації у процесі навчання української мови молодих школярів.

ЯРЕМАКА НАТАЛІЯ СЕРГІЇВНА

кандидат педагогічних наук, асистент кафедри культурології та методики викладання культурологічних дисциплін Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Інформаційна культура в професійній підготовці майбутніх культурологів.

ГЛУШКОВА СВІТЛАНА ІВАНІВНА

старший викладач кафедри музики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Фортепіанна музика полтавських композиторів у вихованні майбутнього вчителя музичного мистецтва.

НАГОРНА НАТАЛІЯ ОЛЕКСАНДРІВНА

асистент кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Використання креативних технологій навчання на заняттях з живопису та малюнку.

ЯКИМЕНКО АЛІНА ВІКТОРІВНА

асистент кафедри виробничо-інформаційних технологій та безпеки життєдіяльності Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Інформаційна культура як основа загальної культури людини.

КОВАЛЕНКО ОЛЕНА ГРИГОРІВНА

учитель географії Полтавської загальноосвітньої школи I-III ступенів №28.

Культурологічні засади викладання краєзнавчих курсів у середній та старшій школі.

ЛУК'ЯНЕНКО СВІТЛАНА ЛЕОНІДІВНА

учитель-методист, вчитель початкових класів спеціалізованої загальноосвітньої школи I-III ступенів №3 імені Віктора Олексійовича Нижниченка з поглибленим вивченням предметів суспільно-гуманітарного напрямку Горішньоплавнівської міської ради Полтавської області.

Формування емоційно-ціннісного ставлення молодших школярів до оточуючого середовища засобами наукового краєзнавства.

ДЕНИСЕНКО ЄВГЕН ВОЛОДИМИРОВИЧ

здобувач кафедри культурології та методики викладання культурологічних дисциплін Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Зміст полікультурної освіти майбутніх офіцерів Національної гвардії України.

ЖУРАВЛЬОВ СЕРГІЙ ОЛЕКСАНДРОВИЧ

здобувач кафедри культурології та методики викладання культурологічних дисциплін Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Підготовка художників-керамістів у навчальному комплексі «Керамічний технікум – університет».

ЧЕРНЯВСЬКА ОЛЬГА ВОЛОДИМИРІВНА

здобувач кафедри культурології та методики викладання культурологічних дисциплін Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Розвиток професійної освіти молодших фахівців для галузі культури (др. пол. XX ст.).

ГРИШКО ЮЛІЯ ОЛЕКСАНДРІВНА

магістрант Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка (науковий керівник – Т. М. Борисова).

Формування естетичної культури майбутніх закрійників засобами дизайну одягу.

ЄРЕМЕНКО ОЛЕКСАНДР МИХАЙЛОВИЧ

магістрант Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка (науковий керівник – А. Ю. Цина).

Регіональні особливості формування в учнів культури безпеки праці.

СУЯРКО ЛЮДМИЛА ВІКТОРІВНА

магістрантка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка (науковий керівник – О. В. Кудря).

Особливості вивчення технології побутової культури на уроках трудового навчання.

ЧУДАКОВА АНАСТАСІЯ ДМИТРІВНА

магістрантка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка (науковий керівник – А. Ю. Цина).

Регіональні аспекти навчання студентів проектуванню та моделюванню.

КАЛАШНІКОВА НАДІЯ МИКОЛАЇВНА

студентка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка (науковий керівник – Р. В. Винничук).

Дошкільні навчальні заклади в системі художньо-естетичного виховання.

КОСТЕНКО ОЛЕНА ЮРІЇВНА

студентка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка (науковий керівник – Р. В. Винничук).

Культурно-дозвіллева діяльність учнівської молоді в закладах позашкільної освіти.

КУЛИК ЛАРИСА ОЛЕКСАНДРІВНА

студентка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка (науковий керівник – А. І. Литвиненко).

Робота культуролога в дошкільному навчальному закладі.

МІЩЕНКО ВАЛЕНТИНА ІВАНІВНА

студентка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка (науковий керівник – Р. В. Винничук).

Великосорочинський Будинок культури як заклад соціокультурної сфери.

СКОТАРЕНКО ЛАРИСА ПЕТРІВНА

студентка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка (науковий керівник – Р. В. Винничук).

Літературно-мистецькі заходи на базі районної дитячої бібліотеки.

ЩЕРБАК ІРИНА МИКОЛАЇВНА

студентка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка (науковий керівник – А. І. Литвиненко).

Акторська майстерність як складова іміджу культуролога.

УС ДАРИНА ГЕННАДІЇВНА

студентка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка (науковий керівник – А. І. Литвиненко).

Сучасні пріоритети викладання художньої культури в загальноосвітніх навчальних закладах.