

Міністерство освіти і науки України
Полтавський національний педагогічний університет імені В.Г. Короленка
Державний університет інфраструктури та технологій (м. Київ)
Київська державна академія декоративно-прикладного
мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука
Спілка дизайнерів України
Аріельський університет (Ізраїль)
Akademia Techniczno-Humanistyczna w Bielsku Białej (Польща)
Akademia Humanistyczno-Ekonomiczna w Łodzi (Польща)
Каунаський технологічний університет (Литва)

ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЛИСТ

Шановні колеги!

Запрошуємо вчених, керівників закладів освіти та культури, науково-педагогічних працівників, учителів, докторантів, аспірантів і магістрів до участі у

традиційній літній сесії

Карпатської Школи Етнодизайну,
яка відбудеться з 2 по 8 липня 2020 року в режимі онлайн.

Тематичні напрями:

- *етнодизайн як сучасна концепція репрезентації національної культурно-мистецької спадщини українців;*
- *етнодизайн як інноваційна технологія розвитку традиційного декоративно-прикладного мистецтва;*
- *євроінтеграційні засади розвитку українського етнодизайну як соціального, культурологічного та педагогічного феномену;*
- *теорія і практика становлення українського етнодизайну;*
- *творчий внесок наукових шкіл, учених, діячів культури, мистецтва і працівників освіти у розвиток етнодизайну та дизайн-освіти;*
- *духовно-моральна і художньо-естетична культура творчої особистості у сфері етнодизайну;*

Програма Карпатської Школи Етнодизайну:

- 2 липня 2020 р.** Заїзд та розміщення учасників.
- 3 липня 2020 р.** Регіональні особливості етнодизайну Буковини.
- 4 липня 2020 р.** Майстер-класи в музеях народного мистецтва і побуту Гуцульщини.
- 5 липня 2020 р.** Етнографічні особливості Карпат.
- 6 липня 2020 р.** Етномистецькі особливості покутського міста Коломиї.
- 7 липня 2020 р.** Етнокультурні дійства в День міста Косів.
- 8 липня 2020 р.** Заключний круглий стіл. Прес-конференція для представників ЗМІ.

За матеріалами сесії буде видано **колективну монографію**. Для участі у сесії необхідно подати до Оргкомітету матеріали (заявку, надруковані матеріали (вимоги нижче), матеріали в електронному вигляді на дисках (CD-RW, DVD-RW) або електронною поштою однією з робочих мов конгресу (українська, англійська або

німецька)) та ксерокопію квитанції про вартість публікації, сторінка якої визначається з розрахунку 45 грн. за одну сторінку.

Матеріали та оплату публікації надсилається на ім'я члена Оргкомітету Близнюка Миколи Миколайовича за електронною поштою regcentr@online.ua

Контактний телефон: 067-408-16-67.

ЗАЯВКА УЧАСНИКА

Прізвище, ім'я, по-батькові _____
Місце роботи _____
Назва матеріалів _____
Адреса для листування, контактний телефон _____ - _____
E-mail _____

Вимоги до оформлення матеріалів:

1. Матеріали обсягом до 12 сторінок повинні бути надруковані робочими мовами (українська, англійська або німецька).

2. Текст статей друкується у форматі А4 у текстових редакторах Word, for Windows (6.0-7.0) поля: верхнє - 2,0; нижнє - 2,5; ліве – 2,2 та праве – 2,2; шрифт Times New Roman, розмір шрифту 14, інтервал 1,5 (комп'ютерний).

3. При друкуванні дотримуватися наведеної структури:

- назва матеріалів великими літерами;
- прізвище, ім'я, по-батькові авторів у називному відмінку (вказати повністю з нового рядка);
- назва установи / наукового закладу (без скорочень) з нового рядка;
- з нового рядка місто;
- через рядок з абзацу друкується основний текст.

4. Авторам дотримуватися такого плану при написанні статті:

4.1. Вступна частина містить короткий огляд раніше опублікованих робіт у цій галузі, мету роботи.

4.2. Виклад основного матеріалу повідомлення.

4.3. Висновки.

4.4. Перелік використаної літератури, складений за новими вимогами до оформлення бібліографічних описів.

5. Таблиці та малюнки повинні мати нумерацію й заголовки.

6. Статті подаються за підписами авторів.

7. Рукопис не повертається.

8. Автор несе персональну відповідальність за достовірність результатів. Текстовий матеріал не повинен мати синтаксичних, пунктуаційних та орфографічних помилок і виправлень.