

Кравченко Любов Миколаївна

Доктор педагогічних наук, професор кафедри культурології факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка

Контактна інформація:

Службова адреса: 36003, м. Полтава, вул. Остроградського, 2

Службовий телефон: (0532)-60-95-50

e-mail: lkravchenko@gsuite.pnpu.edu.ua

Трудова і професійна діяльність

Закінчила історичний факультет Полтавського державного педагогічного інституту імені В. Г. Короленка, дванадцять років працювала вчителем історії і географії восьмирічної школи; десять років – завідуючою методичним кабінетом Машівського районного відділу освіти Полтавської області. У 1992-1996 рр. навчалася в аспірантурі Українського інституту підвищення кваліфікації керівних кадрів освіти. 27 листопада 1996 року в спеціалізованій ученій раді Інституту педагогіки і психології професійної освіти АПН України захистила кандидатську дисертацію «Професійна діагностика у системі післядипломного підвищення кваліфікації вчителя» (науковий керівник – проф. Крисюк С. В.). У 2000-2003 роках працювала доцентом кафедри менеджменту освіти Полтавського ОППО імені М.В. Остроградського та асистентом кафедри педагогіки ПДПУ імені В.Г. Короленка; у 2003-2006 рр. навчалася в докторантурі ПДПУ імені В.Г. Короленка. Докторську дисертаційну роботу на тему «Наукові основи підготовки менеджера освіти у системі неперервної педагогічної освіти» (науковий консультант – проф. Бойко А. М.) захистила 10 березня 2009 року.

З вересня 2007 р. по 2015 р. була завідувачем кафедри культурології та методики викладання культурологічних дисциплін Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка. З лютого 2013 р. по вересень 2016 р. працювала проректором із наукової роботи університету. З вересня 2016 р. до сьогодні – професор кафедри культурології та методики викладання культурологічних дисциплін (з жовтня 2020 р. – кафедра культурології).

Нагороджена медаллю НАПН України «Г. Сковорода» (2014), медаллю «За особистий вагомий внесок у розбудову Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка (до 100-річчя заснування)» (2014), грамотами Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка (2008, 2010), Полтавської обласної державної адміністрації (2010), подякою Полтавської обласної Ради «За плідну працю та з нагоди Дня науки»(2021).

Навчальна і методична робота

Викладає навчальні курси «Соціокультурне проектування», «Аналітика у сфері культури», «Менеджмент закладів культури», «Теоретичні проблеми культурології», «Теорія культури».

Кравченко Л. М. була членом та головою близько 10 разових спеціалізованих учених рад у Полтавському національному педагогічному університеті імені В. Г. Короленка, керувала аспірантами зі спеціальностей 13.00.04 – теорія і методика професійної освіти та 13.00.01 – загальна педагогіка та історія педагогіки, нині – зі спеціальностей 015 Професійна освіта, 014 Середня освіта, 011 Науки про освіту. Під керівництвом проф. Кравченко Л.М. захищено 3 докторських та 18 кандидатських дисертацій, 1 дисертація доктора філософії.

Кравченко Л.М. бере участь у роботі методичних об'єднань учителів художньої культури та мистецьких дисциплін закладів середньої освіти м. Полтави та області, рецензує навчально-методичні розробки вчителів шкіл і викладачів закладів вищої освіти. Є головним редактором фахового видання «Українська професійна освіта» та членом редколегії фахового видання «Імідж сучасного педагога».

Щороку працює у складі предметних комісій з прийому вступників на спеціальність 034 Культурологія та атестаційних екзаменів. керує написанням курсових робіт та магістерських досліджень.

Наукова робота

Наукові інтереси Л. М. Кравченко пов'язані з дослідженням методолого-теоретичних засад культурології, соціально зорієнтованого менеджменту й маркетингу як чинників культурологічної переорієнтації національної системи освіти, інноваційного менеджменту в організаціях освіти й культури, теорії і методики підготовки фахівців з естетичної, економічної, фізичної, військової культури для забезпечення всебічного й гармонійного розвитку та самоздійснення особистості суб'єктів навчання (учнів, студентів, майбутніх офіцерів, учителів, керівників освіти і культури) широкого вікового діапазону. Є автором і співавтором більше 300 наукових та навчально-методичних праць з педагогіки, професійної освіти, освітнього менеджменту, культурології.

У травні 2019 р. отримала сертифікат про навчання за сертифікатною освітньою програмою «Хмарні сервіси в дистанційному освітньому процесі закладу вищої освіти», сертифікат «ACADEMIC INTEGRITY IN THE TRAINING FOR MASTERS AND DOCTORS OF PHILOSOPHY (PND) IN THE EUROPEAN UNION AND UKRAINE» (05-12 December 2022. Lublin(Poland)). Здійснює керівництво студентською науковою групою за проблемою «Зміст і технології неперервної професійної підготовки фахівців для сфери культури».

Організаційна робота

Член Ученої ради факультету технологій та дизайну, гарант ОП Професійна освіта.

Брала участь в організації і проведенні науково-практичних конференцій, зокрема: Всеукраїнських науково-практичних конференцій «Культурологічна регіоналістика: теорія, історія, практика» (2017), «Сучасні соціокультурні практики: компетентнісно-аксіологічний аспект» (2018),

«Актуальні проблеми технологічної, професійної освіти, культурології та дизайну» (2018); Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції «Актуальні проблеми культурно-освітнього простору» (2019);

III Всеукраїнської науково-практичної конференції «Сучасні соціокультурні процеси: компетентнісно-аксіологічний аспект» (2021, 2022, 2023),
Всеукраїнської інтернет-конференції «Людський потенціал в контексті сучасних соціокультурних перетворень». (2022, 2023) студентських круглих столів «Актуальні проблеми культурології» (2019, 2020, 2021, 2022, 2023) тощо.