



З В І Т
про наукову роботу
кафедри культурології

2021



6,9
СТАВКИ

Загальна к-ть ставок	Заг. к-ть викладачів	Штатні		Внутрішні сумісники		Зовнішні сумісники		Доктори наук, професори				Кандидати наук, доценти				Усього	
		Усього	К-ть ставок	Усього	К-ть ставок	Усього	К-ть ставок	Усього	Штатні	Внутрішні сумісники	Зовнішні сумісники	Усього	Штатні	Внутрішні сумісники	Зовнішні сумісники	З наук. ст., вченим зв.	Без наук. ст., вченого зв.
6,9	8	6	6,6	1	0,2	1	0,1	2	2	-	-	6	5	-	1	8	-

свідоцтва про реєстрацію авторського права на твір

1



№ 103557 від 29.03.2021 р. Дмитренко В. Основи музеєзнавства та організація анімаційних послуг : навчально-методичний посібник для підготовки до практичних занять та самостійної роботи студентів спеціальності 242 Туризм. Полтава : ПНПУ імені В. Г. Короленка, 2021. 82 с.

Scopus, Web of Science

4

1. Kravchenko L., [Wojcik W.](#), [Nytrebych Z.](#), [Malanchuk O.](#), [Rakhmetullina S.](#), [Toisozhinova A.](#) Modelling of the processes in electrical systems by two-point problem for nonhomogeneous telegraph equation = Modelowanie procesów w systemach elektrycznych za pomocą problemu dwupunktowego dla niejednorodnego równania. [Przegląd Elektrotechniczny](#). 2021. #9. P. 54-57. (Scopus)
2. Kravchenko. L. M., Kudryk O. V., Oleksii Y. A., Bisikalo O. V., Get'man E.i I., Kotyra A., Kalimoldayev M., Iskakova A., Mussabekova A. Intelligent information system for predicting the phase stability of solid solutions used in luminescent materials, Proc. SPIE 12040, Photonics Applications in Astronomy, Communications, Industry, and High Energy Physics Experiments, 2021, 1204006 (3 November 2021); doi: 10.1117/12.2617068. (Scopus)
3. Kravchenko L., Bilyk N., Onipko V., Plachynda T., Zavitrenko A. Professional Mobility of the Manager of a Secondary Education Institution as the Basis of His or Her Self-Development. *Revista Romaneasca Pentru Educatie Multidimensionala*. 2021. Vol. 13, Is.1. P. 417–430. DOI: 10.18662/rrem/13.1/379. (Web of Science)
4. Kravchenko L., Andreieva O., Hrytsai N., Shykula R. Professional culture formation of future specialists in physical therapy and ergotherapy at higher education institutions. *JOURNAL OF PHYSICAL EDUCATION AND SPORT*. 2021. Vol. 21. P. 2908–2914.

Index Copernicus (не фахові)

6

1. Лук'яненко О. Коди колоніальної пам'яті та дискримінації у поетиці Наташі Третевей. *Молодий вчений*. 2021. № 11(99).
2. Кравченко Л., Цина А. Підготовка доктора філософії за освітньо-науковою програмою «Середня освіта (Трудове навчання та технології)». *Ukrainian professional education = Українська професійна освіта : наук. журнал*. Полтав. нац. пед. ун-т імені В. Г. Короленка. 2020. Вип. 8. С. 9-18.
3. Кравченко Л., Жалій Т. До проблеми академічної доброчесності в науковій діяльності дослідників професійної освіти. *Ukrainian professional education = Українська професійна освіта : наук. журнал*. Полтав. нац. пед. ун-т імені В. Г. Короленка. 2020. Вип. 7. С. 9-13.
4. Кравченко Л., Винничук Р., Оніпко В., Т. Плачинда, Бухун А. Формування ціннісних орієнтацій магістрів гуманітарної галузі в процесі фахової підготовки. *Ukrainian professional education = Українська професійна освіта : наук. журнал*. Полтав. нац. пед. ун-т імені В. Г. Короленка. 2020. Вип. 7. С. 14-27.
5. Кравченко Л., Майструк Н. Підготовка майбутніх фахівців декоративно-ужиткового мистецтва у навчальних закладах України: історичний аспект. *Ukrainian professional education = Українська професійна освіта : наук. журнал*. Полтав. нац. пед. ун-т імені В. Г. Короленка. 2020. Вип. 8. С. 121-127.
6. Кравченко Л., Бухун І. Технологічна компетентність здобувачів вищої освіти як проблема педагогічної науки і практики. *Ukrainian professional education = Українська професійна освіта : наук. журнал*. Полтав. нац. пед. ун-т імені В. Г. Короленка. 2020. Вип. 7. С. 115-122.

фахові категорії Б

6

1. Дмитренко В.І. Дмитренко В.А. Архітектура як сектор креативних індустрій. *Актуальні питання гуманітарних наук*. 2021. №37. Т. 1. С.54-60.
2. Дмитренко В.І. Дмитренко В.А. Ремесла як сектор креативних індустрій. *Актуальні питання гуманітарних наук*. 2021. №40. Т. 1. С.79-85.
3. Кравченко Л., Маєвська О. Концепція естетотерапії у формуванні художньо-практичної компетентності учнів початкових класів. *Імідж сучасного педагога*. 2021. № 2 (197). С. 78-82.
4. Кравченко Л., Бухун А. Неперервна громадянська освіта як технологія національно-патріотичного виховання майбутніх військовослужбовців. *Імідж сучасного педагога*. 2021. № 1 (196). С. 72-76
5. Кравченко Л., Васюк Ю. Ідея впливу освітнього середовища на соціальну самовизначеність особистості дитини в педагогічних поглядах і діяльності А. Макаренка. *Витоки педагогічної майстерності: наук. журнал / Полтав. нац. пед. ун-т. імені В. Г. Короленка*. Полтава, 2020. Вип. 25. С. 110-114.
6. Кравченко Л., Оніпко В. Управлінська компетентність майбутнього менеджера сфери обслуговування: організаційний та методичний компоненти. *Витоки педагогічної майстерності: наук. журнал / Полтав. нац. пед. ун-т. імені В. Г. Короленка*. Полтава, 2021. Вип. 27. С. 155-161.

Доцент Віталій Дмитренко та старший викладач Віта Дмитренко

2/2

1	Дмитренко В.І., Дмитренко В.А.	Архітектура як сектор креативних індустрій	Актуальні питання гуманітарних наук	2021. №37. Т. 1. С.54-60.	ISSN 2308-4855 (Print), ISSN 2308- 4863 (Online)
2	Дмитренко В.І., Дмитренко В.А.	Ремесла як сектор креативних індустрій	Актуальні питання гуманітарних наук	2021. №40. Т. 1. С.79-85.	ISSN 2308-4855 (Print), ISSN 2308- 4863 (Online)

професор Любов Кравченко

2

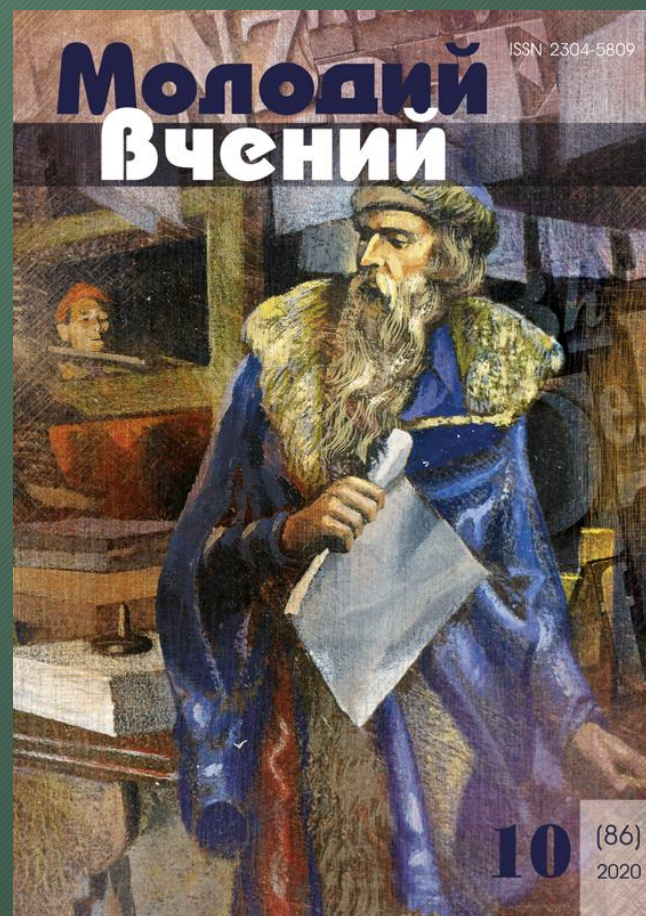
4	Кравченко Л.М.	Концепція естетотерапії у формуванні художньо-практичної компетентності учнів початкових класів	Імідж сучасного педагога	2021. № 2 (197). С. 78-82	ISSN 2522-9729
5	Кравченко Л.М.	Неперервна громадянська освіта як технологія національно-патріотичного виховання майбутніх військовослужбовців	Імідж сучасного педагога	2021. № 1 (196). С. 72-76	ISSN 2522-9729



Доцент Олександр Лук'яненко

1

1	Лук'яненко О.	Коди колоніальн ої пам'яті та дискримін ації у поетиці Наташі Третьєвої	Молодий вчений	№ 11(99). 2021.	ISSN (Online): 2313-2167
---	------------------	---	-------------------	-----------------	-----------------------------



Посібники

1

- Дмитренко В. Основи музеєзнавства та організація анімаційних послуг : навчально-методичний посібник для підготовки до практичних занять та самостійної роботи студентів спеціальності 242 Туризм. Полтава : ПНПУ імені В. Г. Короленка, 2021. 82 с.
- Дмитренко В. Основи рекламної діяльності : навчально-методичний посібник для підготовки до практичних занять та самостійної роботи студентів спеціальностей 034 Культурологія та 242 Туризм. Полтава : ПНПУ імені В. Г. Короленка, 2021. 51 с.



**ОСНОВИ МУЗЕЄЗНАВСТВА
ТА
ОРГАНІЗАЦІЯ АНІМАЦІЙНИХ ПОСЛУГ**

Розділ колективної монографії

1

- Лук'яненко О. Політична культура замкненої групи та коефіцієнт зміни політичної свідомості. *Правові, економічні та соціокультурні засади регулювання суспільних відносин: колект. монографія /* Полт. ін-т економіки і права ЗВО «Відкритий міжнародний університет розвитку людини «Україна» ; ред. колег. Р. Басенко (голова), С. Короед, Р. Шаравара та ін. Полтава : ПІЕП, 2021.

матеріали ВСЕУКРАЇНСЬКИХ конференцій

- Дмитренко В.А. Ціна треб у парафіях Київської митрополії на середину XVIII століття: порівняльний аналіз. *Сумські історико-краєзнавчі студії*. Збірник матеріалів II Всеукраїнської науково-практичної інтернет-конференції (Суми 28 жовтня 2021 р.) / Редкол.: Д. В. Кудінов (голова), О. М. Клочко, М. А. Михайліченко, В. О. Оліцький. Суми ФОП Цьома С. П. 2021. С. 264–268.
- Дмитренко В. Технічні новації як прояв креативності в сучасних опері та балеті. *Сучасні соціокультурні процеси: компетентісно-аксіологічний аспект*: Збірник матеріалів III Всеукраїнської науково-практичної конференції (10–11 листопада 2021 р.). Полтава: ПНПУ імені В. Г. Короленка, 2021. С. 52–54.
- Литвиненко А. І. Проблема національної пам'яті та духовні культурні цінності у викликах сучасності. *Духовна культура України перед викликами часу : тези доп. учасників IV Всеукр. наук.-практ. конф.* (м. Харків, 14 трав. 2021 р.). Харків : Право, 2021. С. 56–58. Винничук Р.В. *Аксіологічні чинники сучасних трансформаційних змін системи професійної підготовки фахівців гуманітарної галузі*. *Сучасні соціокультурні процеси: компетентісно-аксіологічний аспект*: Збірник матеріалів III Всеукраїнської науково-практичної конференції (10–11 листопада 2021 р.). Полтава: ПНПУ імені В. Г. Короленка, 2021. С. 36–38.
- Лук'яненко О.В. Теорія та методологія аналізу суспільних відносин у тоталітарному суспільстві крізь призму цивілізаційного підходу. *Правові, економічні та соціокультурні засади регулювання суспільних відносин: сучасні реалії та виклики часу : збірник матеріалів II Всеукр. наук.-практ. конф.*, 9 грудня 2020 р. / Полт. ін-т економіки і права Відкритого міжнародного університету розвитку людини «Україна» ; голов. ред. Р. Басенко. Полтава : ПІЕП, 2021.
- Та інші

Інформація про закордонні стажування

4

ПІБ особи, яка пройшла стажування	Країна стажування	Тема стажування	Термін стажування	Документ, що засвідчує результати стажування
Дмитренко В.І.	Польща	Фандрейзинг та організація проєктної діяльності в закладах освіти: європейський досвід	6 листопада - 12 грудня 2021 р.	Сертифікат SZFL-00103 від 12.12.2021 р.
Винничук Р.В.	Польща	Інноваційні методи організації освітнього процесу в галузі культурології та мистецтва в Україні та країнах ЄС	22 лютого - 2 квітня 2021 р.	Сертифікат № CSI-22204 - KSW від 02.04.2021 р.

Інформація про закордонні відрядження

2

ПІБ особи, яка перебувала у відрядженні	Країна та організація, куди здійснено відрядження	Термін відрядження	Мета відрядження
Лук'яненко О.В.	Чехія, Університет Масарика (м. Брно), Університет Томаша Баті (м. Злін)	11-14 жовтня 2021 р.	посилення можливостей працівників середнього менеджменту та викладачів українських університетів, які готують майбутніх учителів
Лук'яненко О.В.	Німеччина, Байройтський університет	22-26 листопада 2021 р.	ознайомлення з баварським досвідом організації центрів сертифікації викладачів, особливостями укладання сертифікаційних програм із підвищення цифрових навичок і механізмами підтримки викладачів у створенні онлайн-лекцій, семінарів, екзаменів (E-Tutors) у німецьких закладах вищої освіти

Форма представлення рейтингу НПП кафедри

4031,46

П.І.П.	Посада, науковий ступінь, вчене звання	Науково-педагогічний стаж	Частина ставки	Рейтинговий бал
Винничук Р.В.	доц., к.п.н.	21	1,1	292
Дмитренко В. І.	ст. викл., к.і.н.	8	1	454,5
Дмитренко В.А.	доц., к.і.н.	11	1,15	336
Кравченко Л.М.	проф., д.п.н.	19	1	1787
Литвиненко А.І.	доц., к. мистецтв.	31	1,1	358,4
Лук'яненко О.В.	доц, д.і.н.	12	1,15	803,56
Рейтингова оцінка науково-дослідної роботи кафедри				4031,46

бал

610

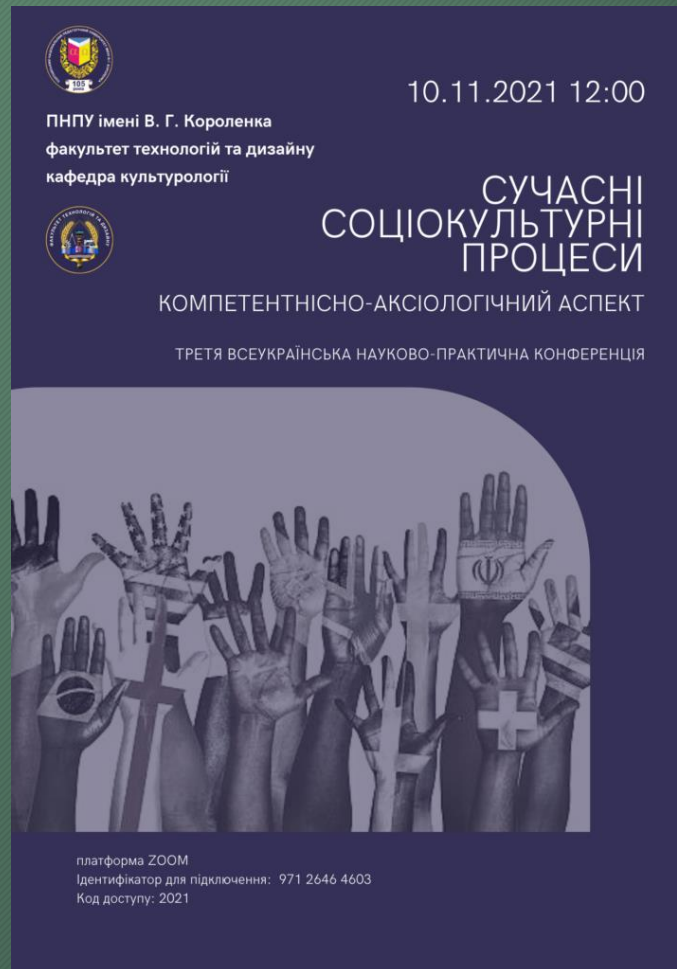
- Бал (за сумою показників) = $4031,46 + 300 = 4331,46$
 - кількості ставок (середньої за рік) на кафедрі: $(8,2 + 6,6) : 2 = 7,1$
 - Рейтинг = $4331,46 : 7,1 = 610$

Показник	Бал
Наявність у штаті кафедри доктора наук	$100 \times 2 = 200$ (за кожного доктора наук)
Частка НПП із науковими ступенями та вченими званнями	
50 - 59 %	
60 - 69 %	
70 - 79 %	
80 - 89 %	
90 - 100 %	100

Всеукраїнська конференція

1

- Сучасні соціокультурні процеси: компетентісно-аксіологічний аспект»
- (10-11 листопада 2021 р.)




10.11.2021 12:00

ПНПУ імені В. Г. Короленка
факультет технологій та дизайну
кафедра культурології

СУЧАСНІ
СОЦІОКУЛЬТУРНІ
ПРОЦЕСИ

КОМПЕТЕНТІСНО-АКСІОЛОГІЧНИЙ АСПЕКТ

ТРЕТЯ ВСЕУКРАЇНСЬКА НАУКОВО-ПРАКТИЧНА КОНФЕРЕНЦІЯ



платформа ZOOM
Ідентифікатор для підключення: 971 2646 4603
Код доступу: 2021

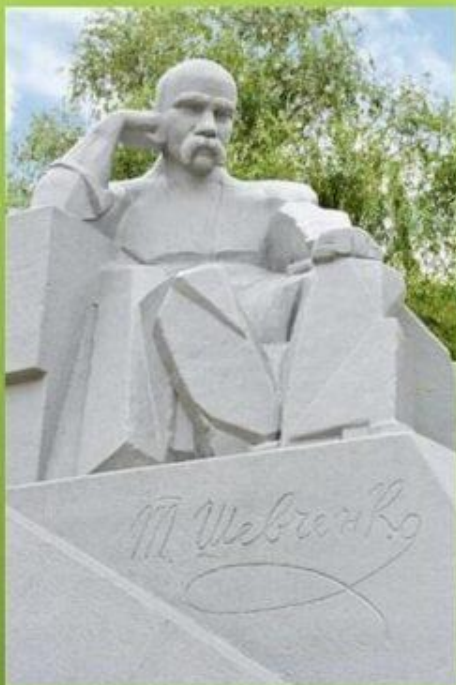
Полтавська обласна
універсальна наукова
БІБЛІОТЕКА
імені І. П. Котляревського



Полтавська обласна універсальна наукова бібліотека
імені І. П. Котляревського
Північно-східний відділ Українського інституту
національної пам'яті



УКРАЇНСЬКИЙ
ІНСТИТУТ
НАЦІОНАЛЬНОЇ
ПАМ'ЯТІ



11 березня 13:00

(літературна вітальня бібліотеки, 2-й поверх, кімн. 213)

Історико-просвітницький вечір
**«Не забудьте пом'янути
незлим тихим словом»**

(10 цікавих фактів про пам'ятник
Тарасу Шевченку у Полтаві)
(до 95-річчя з часу встановлення)



Головний спікер заходу:
Олександр Лук'яненко,
доктор історичних наук,
завідувач кафедри
культурології Полтавського
національного
педагогічного університету
імені В. Г. Короленка

Модераторка: Ніна Климко,
завідувачка відділу обслуговування користувачів

ПНПУ імені В. Г. Короленка

Просвітницький онлайн захід

Полтавський офіс Північно-східного
міжрегіонального відділу УІНП

Полтавський обласний осередок НСКУ

Інститут культури і мистецтв
ЛНУ імені Тараса Шевченка

100-РІЧЧЯ ЗАСНУВАННЯ ВСЕУКРАЇНСЬКОГО МУЗИЧНОГО ТОВАРИСТВА ІМЕНІ МИКОЛИ ЛЕОНТОВИЧА



п'ятниця • 09 квітня 2021 р. • 13:00

ZOOM

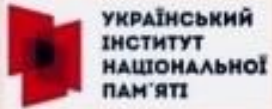
ІДЕНТИФІКАТОР КОНФЕРЕНЦІЇ: 792 4117 5919

КОД ДОСТУПУ: 20219

модератор – д.і.н. Олександр Лук'яненко



Полтавська обласна універсальна наукова бібліотека імені І. П. Котляревського
Північно-східний міжрегіональний відділ Українського інституту національної пам'яті



Михайло Драгоманов: на кордонах українського європеїзму

Модераторка: **Ніна Климко**, завідувачка
відділу обслуговування користувачів ПОУНБ
імені І. П. Котляревського

28 вересня 13:00

(літературна вітальня Бібліотеки, II пов., кімн. 213)

Спікери:

Олександр Лук'яненко, доктор
історичних наук, завідувач
кафедри культурології ПНПУ
імені В. Г. Короленка



Віталій Дмитренко, кандидат
історичних наук, доцент
кафедри культурології ПНПУ
імені В. Г. Короленка

НДР, що мають номер державної реєстрації УкрІНТЕІ

1

«Полілог глобального та регіонального у формуванні соціокультурної ідентичності особистості» (номер державної реєстрації 0120U103840)

Лук'яненко О.В.

1. Проведено III Всеукраїнський круглий стіл «Актуальні проблеми культурології» (29 квітня 2021 р.) у ПНПУ імені В. Г. Короленка.
2. Опубліковано видання «Актуальні проблеми культурології : Збірник матеріалів III Всеукраїнського студентського круглого столу (29 квітня 2021 р.). Полтава : ПНПУ імені В. Г. Короленка, 2021. 75 с.»
3. Проведено Всеукраїнську науково-практичну конференцію «Сучасні соціокультурні процеси: компетентісно-аксіологічний аспект» (10-11 листопада 2021 р.) у ПНПУ імені В. Г. Короленка.
4. Опубліковано видання « Сучасні соціокультурні процеси: компетентісно-аксіологічний аспект: Збірник матеріалів III Всеукраїнської науково-практичної конференції (10-11 листопада 2021 р.). Полтава: ПНПУ імені В. Г. Короленка, 2021. 254 с.».
5. Опубліковано статті у фахових виданнях України та внесених до баз даних Index Copernicus, а також розділ колективної монографії (Дмитренко В.А., Дмитренко В.І., Лук'яненко О.В.,).
6. Опубліковано статті, написано наукові дослідження та захищено кваліфікаційні роботи на здобуття освітнього ступеня магістр здобувачами освіти за спеціальністю 034 Культурологія та 032 історія та археологія (асп. Найдено Т.О., маг. Гаджега І. В., студ. Лоза М., Тарасовська Т.К.).

1. Обговорено актуальні проблеми теорії, історії та практики сучасної культурології в контексті глобального та регіонального діалогу.
2. Рекомендовано науко-педагогічним працівникам та студентам гуманітарних спеціальностей і спеціалізацій.
3. Розглянуто актуальні питання та проблемні тематики у сучасному соціокультурному просторі.
4. Рекомендовано науко-педагогічним працівникам та студентам гуманітарних спеціальностей і спеціалізацій.
5. Рекомендовано науко-педагогічним працівникам та студентам гуманітарних спеціальностей і спеціалізацій.
6. Рекомендовано науко-педагогічним працівникам та студентам гуманітарних спеціальностей і спеціалізацій.

Наукова школа

- «Наукові основи інтеграції культурологічного і педагогічного знання»
- Д.п.н., проф. Кравченко Л.М.
- «Методолого-теоретичні основи та організаційно-методичні механізми модернізації вищої освіти Полтавщини» (державний реєстраційний № 0111U000702)



Діючі міжнародні угоди

3

Латвія	Громадська організація «Моя Європа»	Обмін науковою інформацією, матеріалами, програмами; проведення спільних конференцій, семінарів, практикумів; спільна підготовка навчальних посібників; студентська мобільність	Угода про міжнародну співпрацю (термін дії - 3 роки)	Обмін досвідом роботи з молоддю	№ 3/01- 66-69 від 08.09. 2020 р
США	GLOBAL LEADERSHIP, Inc	Обмін науковою інформацією, матеріалами, програмами; проведення спільних конференцій, семінарів, практикумів; спільна підготовка навчальних посібників; студентська мобільність	Угода про міжнародну співпрацю (термін дії - 3 роки)	Обмін досвідом роботи з молоддю	№ 6/01- 66/69 від 27.10. 2020 р.
Польща	Фундація масових видовищ	Обмін науковою інформацією, матеріалами, програмами; проведення спільних конференцій, семінарів, практикумів; спільна підготовка навчальних посібників; студентська мобільність	Угода про міжнародну співпрацю (термін дії - 3 роки)	Обмін досвідом роботи з молоддю	№ 7/01- 66/69 від 02.11. 2020 р.

Студентські наукові групи за проблемою

Назва наукового гуртка	Керівник гуртка	Кількість студентів
Проблеми практичної культурології	Винничук Р.В.	5
Актуальні питання історії української культури	Дмитренко В.А.	4
Сучасні соціокультурні практики	Дмитренко В.І.	4
Повсякдення громадян України у контексті світової культури	Лук'яненко О.В.	4
Зміст і технології неперервної професійної підготовки фахівців для сфери культури	Кравченко Л.М.	4
Актуальні проблеми теорії та історії культури	Литвиненко А.І.	4

Всеукраїнський круглий стіл

1

Актуальні проблеми культурології

всеукраїнська

29 квітня 2021 р.

50 учасників

Збірник :

Актуальні проблеми культурології : Збірник матеріалів III Всеукраїнського студентського круглого столу (29 квітня 2021 р.). Полтава : ПНПУ імені В. Г. Короленка, 2021. 75 с.



40 публікацій студентів

40

- Під керівництвом викладачів опублікували 40 статей та тез доповідей

- Андрух Л. Медіапродукти в практичній діяльності Полтавської обласної бібліотеки для дітей імені Панаса Мирного. *Сучасні соціокультурні процеси: компетентісно-аксіологічний аспект*: Збірник матеріалів III Всеукраїнської науково-практичної конференції (10-11 листопада 2021 р.). Полтава: ПНПУ імені В. Г. Короленка, 2021. С. 18-20.
- Горленко С. Особливості організації мистецьких подій: сучасний стан в Україні. *Сучасні соціокультурні процеси: компетентісно-аксіологічний аспект*: Збірник матеріалів III Всеукраїнської науково-практичної конференції (10-11 листопада 2021 р.). Полтава: ПНПУ імені В. Г. Короленка, 2021. С. 50-52.
- Демченко Д. Мистецтво дельти-мостанки опішнянської майстрині Лариси Єфремової. *Актуальні проблеми культурології*: Збірник матеріалів III Всеукраїнського студентського круглого столу (29 квітня 2021 р.). Полтава: ПНПУ імені В. Г. Короленка, 2021. С. 13-15.
- Денис Ю. Астлана культура середньовіччя: теоретичний аспект вивчення. *Актуальні проблеми культурології*: Збірник матеріалів III Всеукраїнського студентського круглого столу (29 квітня 2021 р.). Полтава: ПНПУ імені В. Г. Короленка, 2021. С. 15-17.
- Дран Г. Присут BRANDFACE у процесі культурної ідентифікації сучасної жінки. *Сучасні соціокультурні процеси: компетентісно-аксіологічний аспект*: Збірник матеріалів III Всеукраїнської науково-практичної конференції (10-11 листопада 2021 р.). Полтава: ПНПУ імені В. Г. Короленка, 2021. С. 57-62.
- Загоруйко Ю. Предмет і сутність психології наукової творчості. *Актуальні проблеми культурології*: Збірник матеріалів III Всеукраїнського студентського круглого столу (29 квітня 2021 р.). Полтава: ПНПУ імені В. Г. Короленка, 2021. С. 18-19.
- Залодна В. Імаготерапія як адаптація через образ. *Сучасні соціокультурні процеси: компетентісно-аксіологічний аспект*: Збірник матеріалів III Всеукраїнської науково-практичної конференції (10-11 листопада 2021 р.). Полтава: ПНПУ імені В. Г. Короленка, 2021. С. 66-68.
- Та інші

Перший тур Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт

- комісія відібрала для участі у II етапі Конкурсу дослідження Любові Андрух (секція - Культурологія) та роботи Миколи Лози, Таїсії Тарасовської та Мелани Сокол (секція - історія української культури).

