

**Орієнтовна тематика курсових робіт
для здобувачів вищої освіти за спеціальністю
015.00 Професійна освіта (Дизайн)
денної / заочної форми навчання**

№ п/п	Тема курсової роботи	Прізвище, ініціали керівника
1.	Проектування інклюзивного простору закладів освіти	доц. Борисова Т.М.
2.	Корсет у жіночому костюмі: історичність та сучасність	доц. Борисова Т.М.
3.	Особливості дизайн-графічного оформлення рекламно-інформаційних плакатів (постерів)	ст.викл. Орлова Н.С.
4.	Особливості формування фірмового стилю упаковки	ст.викл. Орлова Н.С.
5.	Розробка дизайну меблів для дитячої кімнати з урахуванням гігієнічних вимог	доц. Борисова Т.М.
6.	Проектування декоративних виробів у стилі стімпанк	доц. Борисова Т.М.
7.	Стилістичні та конструктивні особливості проектування одягу для песиків	ст.викл. Орлова Н.С.
8.	Конструювання шафи для одягу з використанням автоматизованих систем	доц. Молчанов П.О.
9.	Проектування комбінованих меблів в інтер'єрі житлового простору (шафа-ліжка, стіл трансформер тощо)	проф.. Кулик Є.В.
10.	Проектування дизайну дитячих меблі	проф.. Кулик Є.В.
11.	Використання творчості художників як джерела натхнення в дизайні одягу	ст.викл. Орлова Н.С.
12.	Вплив кінематографа на формування композиційно-стильових взаємозв'язків у структурі модного костюма	ст.викл. Орлова Н.С.

13.	Розробка і впровадження принципів екологічного проектування	проф. Близнюк М.М.
14.	Застосування принципів біоніки у формоутворенні середовища	ст.викл. Орлова Н.С.
15.	Використання комп'ютерної графіки у рекламній діяльності	проф. Близнюк М.М.
16.	Технологія проектування дизайну меблів з елементами стилю «хай-тек»	проф.. Кулик Є.В.
17.	Особливості меблювання інтер'єру в класичному стилі	проф.. Кулик Є.В.
18.	Меблі стилю модерн в дизайні інтер'єру громадських приміщень	проф.. Кулик Є.В.
19.	Використання дизайн-графіки у рекламі на транспорті	проф. Близнюк М.М.
20.	Декорування приміщень громадського призначення освітленням	доц. Молчанов П.О.
21.	Роль фірмового стилю у формуванні сприятливого іміджу бренду	проф. Близнюк М.М.
22.	Проектування інтер'єру арт-студії для дітей	ст.викл. Орлова Н.С.
23.	Стилістичні особливості проектування виробів у готичному стилі	ст.викл. Орлова Н.С.
24.	Особливості дизайн-проектування інтер'єру бібліотеки	доц. Гриценко Л.О.
25.	Проектування паркової зони з елементами футуризму	доц. Гриценко Л.О.
26	Ваш варіант	

Завідувач кафедри професійної освіти,
дизайну та безпеки життєдіяльності

Євген КУЛИК