

A bedroom interior featuring a bed with a colorful, patterned headboard and white bedding. A large window with dark curtains and a wooden frame is on the right. A tall, thin floor lamp with a warm glow stands near the bed. A large, patterned rug is on the floor. The ceiling has exposed wooden beams and a large, tiered, paper-like pendant light hangs over the bed. A wooden chair is partially visible on the right.

# Дизайн інтерєрів готелю в етності

Макарчук Тетяна  
група ПН(д) – 45

# Вступ



*Мета дослідження:* проаналізувати особливості створення дизайну інтер'єрів готелю в етностилі.

*Об'єкт* – дизайн інтер'єрів готелю.

*Предмет* – особливості створення дизайну інтер'єрів готелю в етностилі.

---



# РОЗВИТОК ГОТЕЛІВ СВІТУ

Перші відкриття так званої готельної архітектури були зроблені на Близькому Сході в другому тисячолітті до нашої ери. Будівлю будували біля дороги, недалеко від набережної.

. У 1889 році в Лондоні відкрився готель «Савой» (рис. 1.1), яким керував Цезар Рітц (зараз входить до мережі готелів «Рітц-Карлтон») [25].



Рис. 1.1. Готель Savoy



Рис. 1.2. Готель “Дніпро”

70–90–ті роки XIX століття були важливим періодом для Києва через залізничне сполучення з багатьма містами, що збільшило кількість гостей, які приїжджали на роботу та відпочинок. Готель «Франсуа», збудований у 1890 році, готель «Палац» 1908 року, готель «Марсель», пізніше перейменований на «Дніпро» та «Національний» (рис. 1.2), вважаються готелями дуже високої якості, престижними та елітними.

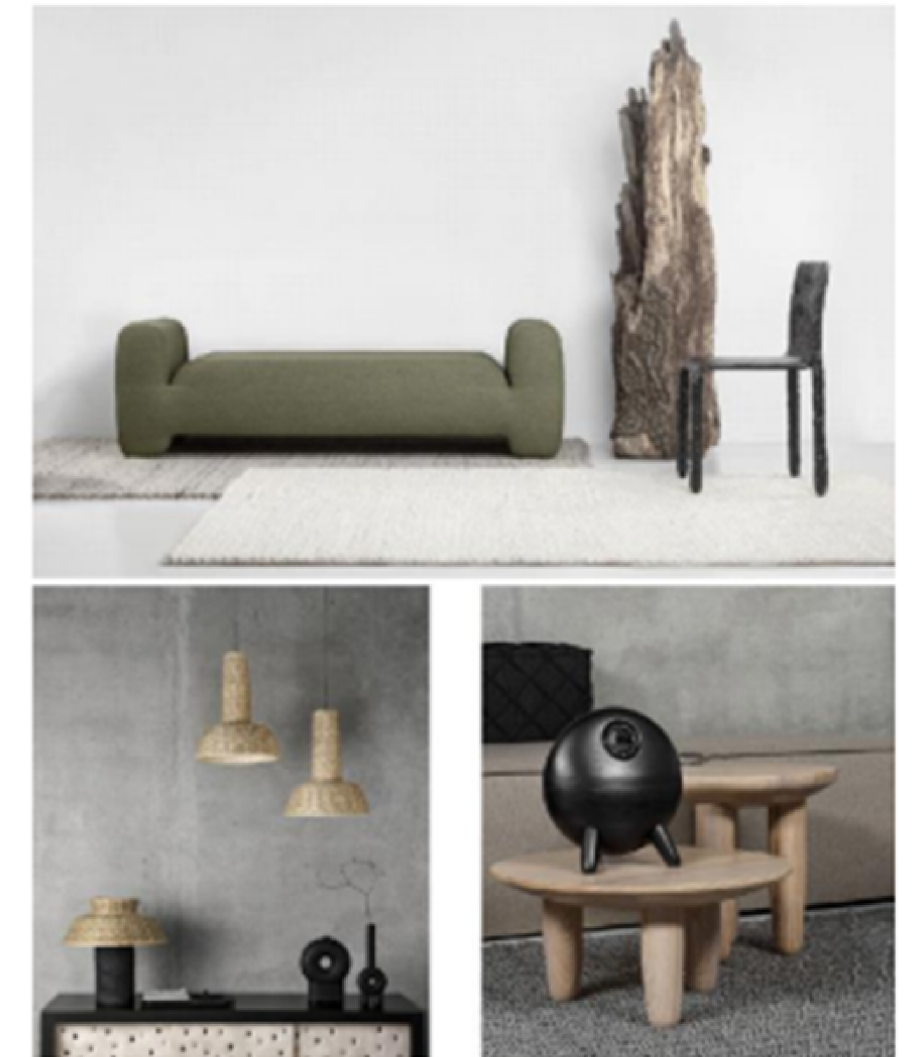
---



# ЕТНОСТИЛЬ



*Рис. 1.6. Дім "Куб"*



*Рис. 1.7. Faina Design*

Інтер'єр в етнічному стилі робить його унікальним і незабутнім. Сучасний український стиль поєднує сучасну мінімалістичну основу з тематичним середовищем, яке відображає культурно-історичні особливості та національні традиції.





Готель «Карпатська Казка»

Український стиль можна вважати найцікавішим етнічним стилем. Його створення відбулося завдяки археологічній культурі, пов'язаній зі спадщиною мистецтва та культурою пращурів.





## Міні-готель «Гуцульська хата»

Розбудова українських готелів почалася пізніше, але етнічний стиль дуже поширений у готелях.



У контексті етнічного стилю та застосування етнічних мотивів можна розглянути громадські та приватні інтер'єри українських дизайнерів, у тому числі інтер'єри сфери гостинності.





## Готель «Історія» в Буковелі



Оскільки кожна країна розвивається, готелів в етнічному стилі стає менше, але інші готелі залишаються популярними, етнічний дизайн, який відтворює традиційний блиск і сучасні мотиви, створює простір [6]. Він поєднує минуле, традиції та людей. Глобальне становлення Ethnostyle чудове тим, що кожна країна наповнена своїм колоритом.

---





Готель Lisotel



Дизайнери з різних країн все частіше використовують українські елементи у своїх роботах. Бо ми віримо, що Україна унікальна та неповторна з цікавими кольорами. Український примітивізм увійшов до сімки провідних напрямів дизайну інтер'єру (Хмарочос )





Готель «Стара Правда» в Буковелі



Український стиль можна вважати найцікавішим етнічним стилем. Його створення відбулося завдяки археологічній культурі, пов'язаній зі спадщиною мистецтва та культурою пращурів.