

Кравченко Любов Миколаївна

Докторка педагогічних наук, професорка кафедри культурології факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка

Контактна інформація:

Службова адреса: 36003, м. Полтава, вул. Остроградського, 2

Службовий телефон: (0532)-60-95-50

e-mail: lkravchenko@gsuite.pnpu.edu.ua

Трудова і професійна діяльність

Закінчила історичний факультет Полтавського державного педагогічного інституту імені В. Г. Короленка, дванадцять років працювала вчителем історії і географії восьмирічної школи; десять років – завідуючою методичним кабінетом Машівського районного відділу освіти Полтавської області. У 1992-1996 рр. навчалася в аспірантурі Українського інституту підвищення кваліфікації керівних кадрів освіти. 27 листопада 1996 року в спеціалізованій ученій раді Інституту педагогіки і психології професійної освіти АПН України захистила кандидатську дисертацію «Професійна діагностика у системі післядипломного підвищення кваліфікації вчителя» (науковий керівник – проф. Крисюк С. В.). У 2000-2003 роках працювала доцентом кафедри менеджменту освіти Полтавського ОІППО імені М.В. Остроградського та асистентом кафедри педагогіки ПДПУ імені В.Г. Короленка; у 2003-2006 рр. навчалася в докторантурі ПДПУ імені В.Г. Короленка. Докторську дисертаційну роботу на тему «Наукові основи підготовки менеджера освіти у системі неперервної педагогічної освіти» (науковий консультант – проф. Бойко А. М.) захистила 10 березня 2009 року.

З вересня 2007 р. по 2015 р. була завідувачкою кафедри культурології та методики викладання культурологічних дисциплін Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка. З лютого 2013 р. по вересень 2016 р. працювала проректоркою із наукової роботи університету. З вересня 2016 р. до сьогодні – професорка кафедри культурології та методики викладання культурологічних дисциплін (з жовтня 2020 р. – кафедра культурології).

Нагороджена медаллю НАПН України «Г. Сковорода» (2014), медаллю «За особистий вагомий внесок у розбудову Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка (до 100-річчя заснування)» (2014), грамотами Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка (2008, 2010), Полтавської обласної державної адміністрації (2010), подякою Полтавської обласної Ради «За плідну працю та з нагоди Дня науки» (2021).

Навчальна і методична робота

Викладає навчальні курси «Соціокультурне проектування», «Аналітика у сфері культури», «Менеджмент закладів культури», «Теоретичні проблеми культурології», «Теорія культури».

Кравченко Л. М. була членом та головою близько 10 разових спеціалізованих учених рад у Полтавському національному педагогічному університеті імені В. Г. Короленка, керувала аспірантами зі спеціальностей

13.00.04 – теорія і методика професійної освіти та 13.00.01 – загальна педагогіка та історія педагогіки, нині – зі спеціальностей 015 Професійна освіта, 014 Середня освіта, 011 Науки про освіту. Під керівництвом проф. Кравченко Л.М. захищено 3 докторських та 18 кандидатських дисертацій, 1 дисертація доктора філософії.

Кравченко Л.М. бере участь у роботі методичних об'єднань учителів художньої культури та мистецьких дисциплін закладів середньої освіти м. Полтави та області, рецензує навчально-методичні розробки вчителів шкіл і викладачів закладів вищої освіти. Є головним редактором фахового видання «Українська професійна освіта».

Щороку працює у складі предметних комісій з прийому вступників на спеціальність 034 Культурологія та атестаційних екзаменів. керує написанням курсових робіт та магістерських досліджень.

Наукова робота

Наукові інтереси Л. М. Кравченко пов'язані з дослідженням методолого-теоретичних засад культурології, соціально зорієнтованого менеджменту й маркетингу як чинників культурологічної переорієнтації національної системи освіти, інноваційного менеджменту в організаціях освіти й культури, теорії і методики підготовки фахівців з естетичної, економічної, фізичної, військової культури для забезпечення всебічного й гармонійного розвитку та самоздійснення особистості суб'єктів навчання (учнів, студентів, майбутніх офіцерів, учителів, керівників освіти і культури) широкого вікового діапазону. Є автором і співавтором більше 300 наукових та навчально-методичних праць з педагогіки, професійної освіти, освітнього менеджменту, культурології.

У травні 2019 р. отримала сертифікат про навчання за сертифікатною освітньою програмою «Хмарні сервіси в дистанційному освітньому процесі закладу вищої освіти», сертифікат «ACADEMIC INTEGRITY IN THE TRAINING FOR MASTERS AND DOCTORS OF PHILOSOPHY (PND) IN THE EUROPEAN UNION AND UKRAINE» (05-12 December 2022. Lublin(Poland)). Здійснює керівництво студентською науковою групою за проблемою «Зміст і технології неперервної професійної підготовки фахівців для сфери культури».

З 12 вересня до 23 жовтня проходила стажування при центрі Професійного розвитку освітян Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка в рамках реалізації проєкту Європейського Союзу Еразмус + КА2 «Центри сертифікації викладачів: інноваційні підходи до досконалості викладання» / University teachers' certification centres: innovative approach to promotion teaching excellence (619227-EPP-1-2020-1-UA-EPPKA2-SBHE-JP) на тему «Імплементация інноваційних підходів до викладання у вищій школі в контексті сучасних викликів» (сертифікат №64/01-69/47 від 23.10.2023 р. (6 кредитів ЄКТС/180 год.)).

Організаційна робота

Член Ученої ради факультету технологій та дизайну, гарант ОП Професійна освіта.

Брала участь в організації і проведенні науково-практичних конференцій, зокрема: Всеукраїнських науково-практичних конференцій

«Культурологічна регіоналістика: теорія, історія, практика» (2017), «Сучасні соціокультурні практики: компетентнісно-аксіологічний аспект» (2018), «Актуальні проблеми технологічної, професійної освіти, культурології та дизайну» (2018); Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції «Актуальні проблеми культурно-освітнього простору» (2019); ІІІ Всеукраїнської науково-практичної конференції «Сучасні соціокультурні процеси: компетентнісно-аксіологічний аспект» (2021, 2022, 2023), Всеукраїнської інтернет-конференції «Людський потенціал в контексті сучасних соціокультурних перетворень». (2022, 2023) студентських круглих столів «Актуальні проблеми культурології» (2019, 2020, 2021, 2022, 2023) тощо.

Публікації за останні 5 років:

1. Винничук Р., Кравченко Л. Поліпарадигмальність проблеми цінностей особистості в освіті: культурологічно-аксіологічна інтерпретація. *Імідж сучасного педагога*. 2019. № 4 (187). С. 60–66.

2. Кравченко Л. М., Чернявська О.В. Особливості підготовки менеджерів для галузі культури в середніх спеціальних навчальних закладах України (кінець ХХ – початок ХХІ ст.). *Витоки педагогічної майстерності: журнал*. 2019. Вип. 24. С. 114–118.

3. Кравченко Л. М. Підготовка доктора філософії в університеті: особливості освітньо-наукової програми «Професійна освіта». *Ukrainian professional education = Українська професійна освіта : наук. Журнал*. 2019. Вип. 6. С. 9-21.

4. Кравченко Л. М., Оніпко В.В. Нова якість вищої освіти – виклик сучасності (колонка головного редактора). *Ukrainian professional education = Українська професійна освіта : наук. журнал*. 2019. Вип. 5. С. 9-12.

5. Kravchenko L. M., Romanyuk S.O., Romanyuk O.N., Pavlov S.V., Kalizhanova A., Amirgaliyeva Z. Modification of existing methods of visualization of offset face skin structure. *Proceedings of SPIE. The International Society for Optical Engineering*. 2020. 11456. 114560E.

6. Sergey O. Romanyuk, Olexander N. Romanyuk, Sergey V. Pavlov, Oksana V. Romanyuk, Nataliia V. Dobrovolska, Liubov M. Kravchenko, Sergii V. Tymchyk, Andrzej Smolarz, Olena Kulakova, Aliya Kalizhanova, and Zhazira Amirgaliyeva «Modification of existing methods of visualization of offset face skin structure», Proc. SPIE 11456, Optical Fibers and Their Applications 2020. 114560E (12 June 2020); <https://doi.org/10.1117/12.2569770>.

7. Kravchenko L., Wojcik W., Nytrebych Z., Malanchuk O., Rakhmetullina S., Toigozhinova A. Modelling of the processes in electrical systems by two-point problem for nonhomogeneous telegraph equation = Modelowanie procesów w systemach elektrycznych za pomocą problemu dwupunktowego dla niejednorodnego równania. *Przegląd Elektrotechniczny*. 2021. #9. P. 54-57.

8. Kravchenko L., Bilyk N., Onipko V., Plachynda T., Zavitrenko A. Professional Mobility of the Manager of a Secondary Education Institution as the Basis of His or Her Self-Development. *Revista Romaneasca Pentru Educatie Multidimensionala*. 2021. Vol. 13, Is.1. P. 417–430.

9. Kravchenko. L. M., Kudryk O. V., Oleksii Y. A., Bisikalo O. V., Get'man E.i I., Kotyra A., Kalimoldayev M., Iskakova A., Mussabekova A., Intelligent

information system for predicting the phase stability of solid solutions used in luminescent materials, Proc. SPIE 12040, *Photonics Applications in Astronomy, Communications, Industry, and High Energy Physics Experiments*, 2021, 1204006 (3 November 2021); doi: 10.1117/12.2617068

10. Кравченко Л., Бухун А. Неперервна громадянська освіта як технологія національно-патріотичного виховання майбутніх військовослужбовців. *Імідж сучасного педагога*. 2021. № 1 (196). С. 72–76.

11. Кравченко Л., Маєвська О. Концепція естетотерапії у формуванні художньо-практичної компетентності учнів початкових класів. *Імідж сучасного педагога*. 2021. № 2 (197). С. 78–82.

12. Кравченко Л., Крупіна Л., Шевченко Р. Проблема формування і розвитку ключових компетентностей особистості у процесі фахової освіти *Ukrainian professional education = Українська професійна освіта: науковий журнал*. 2022. Вип. 12. С.9–17.

13. Кравченко Л., Срібна Ю. Ідея поєднання навчання і досліджень у діяльності університету. *Ukrainian professional education = Українська професійна освіта: науковий журнал*. 2022. Вип. 11. С. 9–15.

14. Кравченко Л., Крупіна Л., Бухун А. До проблеми якісного менеджменту соціокультурних та освітніх структур у період воєнного стану. *Ukrainian professional education = Українська професійна освіта: науковий журнал*. 2023. Вип. 13. С. 9–15.